

Муниципальное образование город Краснодар

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
гимназия № 33 имени Героя Советского Союза Ф. А. Лузана

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 30.08.2023 года протокол №1
Председатель И.Ф. Долголенко
Гимназия №33 подпись Ф.И.О.руководителя ОУ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности духовно-нравственного направления
«Праздники, традиции и ремёсла народов России»

Уровень образования (класс) начальное общее образование (1-4классы)

Количество часов 135ч.

Учитель: Попова В.А.

Программа разработана на основе Сборника программ внеурочной
деятельности: 1-4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М.: Вентана -
Граф, 2014. — 192с.

(указать ФГОС, ПООП, УМК, авторскую программу/программы, издательство, год издания)

В соответствии с ФГОС начального общего образования

I. Планируемые результаты освоения программы курса внеурочной деятельности

«Праздники, традиции и ремёсла народов России» .

В результате прохождения программы внеурочной деятельности предполагается достичь следующих результатов

Первый уровень результатов:

- приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- о русских народных играх и играх народов, населяющих Россию;
- о правилах конструктивной групповой работы;
- об основах разработки проектов и организации коллективной творческой деятельности;
- о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации.

Второй уровень результатов:

- формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов:

- приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия.

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы **УУД.**

Личностные результаты.

У обучающихся будут сформированы:

- этические чувства на основе знакомства с культурой русского народа, уважительное отношение к культуре других народов;
- умение выделять в потоке информации необходимый материал по заданной теме;
- умение активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями в соответствии с традициями русского народа;
- умение проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- умение оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её целей;
- работать по составленному плану;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности.

Познавательные УУД:

Обучающийся научиться:

- проводить сравнение и классификацию объектов;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- выстраивать логическую цепь рассуждений;
- проявлять индивидуальные творческие способности.

Коммуникативные УУД:

- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении целей;
- умение доносить информацию в доступной, эмоционально - яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Предметные результаты:

- формирование представлений о традициях, праздниках, ремеслах народов, населяющих Россию;
- овладение умениями организовывать свою жизнь по правилам, заложенным традициями российского народа.

2. Содержание программы

Старинный русский быт

Одежда. Традиционный костюм, обувь крестьян и бояр.

Функциональный характер одежды в старину. Удобство, свобода в движении. Рубашка, сарафан — у женщин. Роль орнамента-оберега (вышивка).

Солнце, дерево, вода, конь — источники жизни, символы добра и счастья.

Особое значение пояса (кушака). Головные уборы девушек и женщин, украшения.

Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки — у крестьян (мужская одежда).

Лапти, баретки, онучи, поршни — крестьянская обувь.

Расшитые золотом кафтаны, сапоги из сафьяна, горлатные шапки — у бояр.

Летники, душегреи на меху, шубы, крытые парчой, шёлком у боярынь и боярышень.

Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем.

Русская изба (клеть, сени — холодное помещение, тёплая изба); хозяйственный двор, постройки (подклет, амбар, хлев, погреб, баня).

Элементы избы. Особая роль печки. Курная изба. Освещение. Крестьянская утварь, мебель, сделанная своими руками. Красный угол. Иконы. Боярские палаты. Терема, украшенные резьбой по дереву. Свет ёлки. Крытые галереи для прогулок боярынь и боярышень.

Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания

Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий». Пословицы и поговорки о хлебе. Мясные и постные кушанья. Щи, похлёбки. Овощи. Грибы. Каши. Кисели. Блины («млины» — от глагола «молоть» (зерно)). Пирог. Мёд. Пиво. Взвары. Пастелы из ягод и яблок. Варенья. Соленья.

Семейные праздники. Игры и забавы детей. Семейные обряды.

Именины

Быт крестьянской и городской семьи. Замкнутая жизнь женщин в городе. Распорядок дня. Игры в шахматы, шашки. Слушание сказок (роль сказителя, «бахаря»). Глиняные и деревянные игрушки. Катание зимой на санях, запряжённых лошадьми. Девичьи посиделки. Катание с ледяных гор. Коньки. Лыжи. Летние забавы: качели; ярмарочные карусели.

Учёба. Школа

Обучение грамоте (мальчиков) и рукоделию (девочек). Письменные принадлежности (перница — футляр для гусиных перьев); чернила (изотвара ягод черники, кожуры каштана, скорлупы орехов, желудей дуба). Чернильница и песочница. Береста и бумага.

Школы при церквях и монастырях. Учебные предметы (письмо, чтение, счёт, красноречие (дикция)). Учебные книги («Букварь», «Часослов», «Псалтырь»). Учитель-мастер.

Новый русский быт (со времён Петра I)

Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки. Одежда, быт

Запрещение царскими указами носить старинную русскую одежду. «Заморское» (европейское) платье: сюртуки, камзолы, панталоны. Принудительное бритьё бород.

Петровские ассамблеи. Наряды дам. Шёлк, бархат. Кринолины, фижмы. Корсаж. Корсет. Украшения. Сложные высокие причёски дам. Атрибуты придворных: лорнеты, веера. Нарядные туфли на высоких красных каблуках. Наряды девушек и дам XIX века. Пелерины из бархата и меха; лёгкие, летящие платья. Шляпы, перчатки. Причёски с локонами. Одежда дворян-мужчин: узкий кафтан, короткие панталоны, шёлковые чулки, туфли с бриллиантовыми пряжками. Одежда купчих, мещанок, крестьянок: широкие сарафаны, яркие юбки, рубахи, кофты, шали. Кокошники, платки, «бабы кички» (особые головные уборы замужних женщин).

Мужчины и мальчики из крестьянских и мещанских семей носили старинные кафтаны, рубахи, порты и сапоги.

Русские пословицы и поговорки об одежде.

Усадьба. Дворянские особняки

Дворцы Петербурга. Особняки дворян. Архитектура: колонны, купол, фронтон.

Изразцовые печи. Освещение. Светильники из бронзы. Музыкальные инструменты. Картинные галереи. Домашний театр.

Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно-музыкальные салоны

Атмосфера дворянского дома. Светский этикет. Любовь к искусствам и наукам, которую воспитывали с детства. Обучение нескольким иностранным языкам, русской словесности, рисованию, пению, музыке, математике, биологии. Танцмейстеры и фехтовальщики. Гувернантки и гувернёры.

Традиционные званые обеды. Строгое соблюдение этикета. Балы и праздники. Посещение театров. Праздничные столы. Яства. Деликатесы. Детские балы. Маскарады. Домашние театры. Особая роль литературно-музыкальных салонов. Хозяйка и хозяин салона. Обсуждение произведений искусства. Знакомство с деятелями культуры и искусства.

Институты благородных девиц. Кадетские корпуса для мальчиков.

Привилегированные учебные заведения. Юнкерские училища: подготовка высших офицерских кадров. Программа обучения включала: Закон Божий, русский, французский, немецкий, английский языки, словесность, математику, историю, физику, географию, чистописание, артиллерию, тактику, военную топографию, а также стрельбу, верховую езду, гимнастику, плавание, фехтование, танцы, музыку, пение, строевую подготовку. Учебный театр для воспитанников. Строгий распорядок дня. Занятие в классах и в библиотеке училища. Летние военные лагеря. Пансионы и гимназии. Изучение в мужских пансионах основ наук, а в женских — обучение танцам, музыке, хорошим манерам, иностранным языкам, рукоделию, пению, умению общаться, гимнастике. Смольный институт благородных девиц. Девять лет обучения, три ступени по три года. Жизнь и обучение в стенах института. Очень строгий распорядок дня.

Русские народные праздники

Зимушка-зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение. Будни и праздники на Руси

Праздники — время отдыха, веселья, радости, дружеского общения. Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарём. Праздники были направлены на укрепление здоровья и благополучия людей. Сочетание языческих и христианских праздников. Общие и семейные праздники. Обычаи и обряды в проведении праздников. Роль традиций. Канун Нового года. Васильев вечер. Современный новогодний праздник. Святки — весёлое время года; песни во славу Христа; колядование; гадание. Ряженье, ряженые — древний обычай Святков.

Рождественский Сочельник. Рождество Христово. Рождественские колядки. Ёлка — символ «райского дерева». Традиционные кушанья: кутья, увар (или взвар), кисель, пироги.

Крещение Господне (Благовещение). Освещение воды. Праздничный крещенский стол.

Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Пасха

Масленица — весенний праздник проводов зимы. В славянском народном календаре Масленица разделяла два главных периода года — зиму и весну. Традиция печь блины (в XV веке название было «млины», от глагола «молоть», молоть зерно). Масленица — особый народный праздник, существовавший у славян с языческих времён; он был приурочен к весеннему равноденствию. Традиции сытной, «богатой» еды на Масленицу.

Масленичные обряды: поминовение умерших предков; гостевание; развлечения (катание на лошадях, катание с ледяных горок, качели, строительство и «взятие» снежных городков, устройство балаганов); проводы Масленицы (символическое сжигание чучела «зимы»); ряженье, игры. Прощёное воскресенье и Чистый четверг. Великий пост — время строгого воздержания, молитвы, покаяния. Вербное воскресенье. Освящение в церкви вербы (верба — символ здоровья, силы, красоты как первое цветущее весеннее дерево). Пасха — главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа. Традиции празднования Пасхи на Руси: крашение яиц, изготовление сыр ной пасхи, куличей, раздача верующим просфор и общего хлеба — Гртоса. Пасхальные торжества. Крестный ход. Христосование. Красная горка — закликание весны рано утром с вершины холма, горки.

Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала. Петров день. Ильин день

Егорьев день — 6 мая. Праздник в честь одного из самых почитаемых святых, покровителя Москвы и Русского государства Георгия Победоносца (отважный воин, покровитель домашних животных и пастухов). «Георгий отмыкает землю», «выпускает на свет белый росу», говорили в народе. День начала посевных работ. День Святой Троицы («Зелёные Святки»): разделение зимы и лета. Духов день — именины Земли, поилицы и кормилицы. Украшение православных храмов свежей летней зеленью, ветками берёзы, лентами. Отмечается на 49-й день после Пасхи. Хороводы, гулянье вокруг берёзки. Троицкие гадания девушек (бросание венков в реку). Завивание берёзки. Кумление девушек. Иван Купала — главный летний праздник народного календаря. День летнего солнцестояния. Собираение целебных трав, очищение огнём и водой. Иван-да-марья — праздничный цветок Купалы. Возжигание костров в купальскую ночь. Отмечается 7 июля. День Петра и Павла — 12 июля. Праздник в честь святых апостолов, учеников Христа (его называют ещё Петры и Павлы, Петровки). В народе говорили: «Пётр, Павел час убавил», «Илья-пророк два часа уволок». Считают, что святой апостол Пётр хранит ключи от Царства Небесного. Петру в народе поклонялись как покровителю засеянных полей и

рыболовства. До Петрова дня крестьяне обязательно соблюдали пост. Сам праздник отмечался радостно: гуляли, пировали, качались на качелях. Петров день открывал вторую половину лета: «Как придёт Петро, так и будет тепло». С этого дня разрешалось собирать землянику и другие лесные ягоды. После Петрова дня заканчивались девичьи гуляния. Ильин день отмечается 2 августа. Он разграничивает лето и осень: «На Илью до обеда — лето, после обеда — осень», «С Ильина дня на деревьях лист желтеет», «С Ильина дня ночь длинна», «Муха до Ильина дня кусается, а после — запасается». У древних славян громом, молнией и дождём распорядился бог Перун — громовержец, главный бог. Часто к Ильину дню на крестьянских столах появлялся первый пирог из муки нового урожая.

Осень золотая. Спасы. Успение. Покров

Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14, 19 и 29 августа). Подготовка к зимним сельскохозяйственным работам, заготовка ягод, грибов, орехов, яблок, мёда впрок. Христианские легенды о Спасах (Спас на воде; Преображение; день Нерукотворного образа). Успение Богородицы (Первые Осенины — 28 августа). Спожинки — окончание жатвы. Покров Богородицы (14 октября) — первый снег на Руси. Разделение осени и зимы. Девичьи гадания. Окончание работ по найму. Начало зимних посиделок.

Русские народные промыслы

Керамика Гжели

Гжель — название живописного подмосковного района, в 60 км от Москвы. Гжель — основной центр русской керамики. Продукция Гжели известна во всём мире. Это произведения народного искусства и художества. Каждое изделие мастера расписывают только вручную. Стиль гжели: синие и голубые узоры и цветы на белом фоне. Продукция Гжели — это вазы, статуэтки, кувшины, кружки, чайные сервизы, тарелки, игрушки, лампы. Всё украшено стилизованным орнаментом. Изящество и тонкость раскраски, безупречный вкус мастеров-художников.

Хохлома и Жостово

Хохлома — художественный народный промысел в городе Семёнове Нижегородской области. Деревянная расписная посуда — «золотая хохлома»: сочетание чёрного, золотого, зелёного, ярко-алого цветов. Растительный орнамент: листья, травы, ягоды земляники, рябины; ложки, ковши, вазы, наборы для мёда, кваса. Яркие, сочные сочетания красок. Работы мастеров Хохломы многократно получали дипломы I степени на международных и всероссийских выставках. Село Жостово находится недалеко от Москвы: народный промысел — расписные металлические подносы. Чёрный, зелёный лаковый фон, яркие, пышные цветы — садовые и полевые; букеты, венки, гирлянды, натюрморты. Огромная популярность декоративной росписи жостовских подносов во всём мире.

Павловопосадские шали

Народный промысел в Павловском Посаде под Москвой. Производство набивных платков и шалей зародилось в начале XIX века, фабрика была

основана в 1812 году крестьянином Семёном Лабзиным совместно с его компаньоном купцом Василием Грязновым. Чёрные, белые, бордовые, синие, зелёные шали, на которых «цветут» яркие цветы, сплетаются узоры трав, листьев — букеты, венки, россыпи цветов. Павловопосадские шали из чистой шерсти известны во всём мире.

Вятская и богородская игрушка

Вятскую игрушку называют ещё дымковской (по названию села Дымково близ города Кирова (Вятка)). Здесь мастерицы издавна лепили глиняные игрушки — свистульки. Их продавали на праздниках проводов зимы. Сам праздник назывался Свистунья. Богородская деревянная игрушка как промысел известна с XVII века: окрестность Сергиева Посада (Загорск), село Богородское. Забавные фигурки нарядных барынь, гусар, солдат; игрушки с движениями: «Кузнецы», «Пильщики», «Крестьянин, играющий на свирели», «Тройка», «Журавли», «Медведь-музыкант», «Медведь-лакомка». Богородская игрушка и скульптура известны за рубежом.

Русские народные игры

Игры для девочек и для мальчиков. Командные игры.

Роль игр в жизни детей: познание мира, сохранение отголосков старины, отражение обрядов взрослых людей в детских играх. Прятки. Горелки. Жмурки. Гуси-лебеди. Костромушка. Бояре. Каравай. Колечки. Салки. Море волнуется. Лапта. Игры с пасхальными яйцами. Старинные русские игры, известные детям и сейчас. Песни для детей (колыбельные, потешки, пестушки). Песни создавались специально для маленьких детей: их пели мамы, бабушки, няни. Они известны и любимы детьми и сейчас. Загадки, пословицы, поговорки, считалки развивали детей, знакомили с народной мудростью.

Народные танцы

Хороводы. Игры-хороводы. Пляски парные. Переплясы. Кадрили.

Русские хороводы, пришедшие из глубокой древности: творческая сила народной поэзии, самобытность вековых созданий. Слияние в хороводе танца, игры и песни: «Они неразлучны, как крылья у птицы», — говорят в народе. В хороводе проявляется чувство дружбы, единения. Звучат темы красоты природы, труда, любви. Пляски — наиболее распространённый жанр народного танца. Народная поговорка «Ногам работа — душе праздник». Виды пляски: одиночная, парная, перепляс, массовый пляс. Пляски «Заинька», «Метелица». Кадриль. Придя из светских салонов, кадриль распространилась в народе в начале XIX века. Она сопровождается игрой на гармони, балалайке, баяне.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Разделы и темы	1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	Универсальные учебные действия	Характеристики основных видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		Количество часов						
1	Старинный русский быт.	8	9	9	9	<p>— познакомить с особенностями крестьянской одежды;</p> <p>—сравнить одежду бояр и традиционную крестьянскую одежду;</p> <p>—ознакомить с элементами старинного русского костюма, его функциональным характером.</p> <p>—пересказать устройство крестьянской избы (печь; полати; лавки; клеть; сени; крестьянский двор; хозяйственные постройки);</p> <p>—показать особенности боярских хором, сравнить с крестьянкой избой.</p> <p>—оценить достоинства традиционной русской кухни;</p> <p>—уметь приготовить несколько простейших блюд (каша; «взвар» — компот).</p> <p>—разучить несколько наиболее известных игр (горелки, жмурки, прятки, лапта).</p> <p>—сравнить учебу</p>	<p>Воспринимать на слух информацию о русском народном творчестве.</p> <p>Ознакомиться с устройством крестьянской избы (печь, полати, лавки, клеть, сени, крестьянский двор и хозяйственные постройки).</p> <p>Познакомиться с особенностями крестьянской одежды.</p> <p>Сравнивать одежду бояр и традиционную крестьянскую одежду.</p> <p>Ознакомиться с элементами старинного русского костюма, его функциональным характером.</p> <p>Оценить достоинства традиционной русской кухни.</p> <p>Ознакомиться с рецептами приготовления простейших русских блюд и напитков.</p> <p>Разучить пословицы и поговорки о хлебе.</p> <p>Разучить потешки, считалки.</p> <p>Воспроизводить пословицы, поговорки, считалки, потешки.</p> <p>Воспринимать на слух русские народные сказки.</p> <p>Читать сказки вслух.</p> <p>Выражать своё мнение о прочитанной сказке.</p> <p>Инсценировать русские народные сказки.</p> <p>Рисовать и лепить из пластилина сказочных персонажей.</p>	2,3

						детей в старину с современной школой; —букварь — «Азбуковник» и современные учебные книги.		
2	Новый русский быт.	6	6	7	7	—сравнить старинную одежду и новую, введённую указами Петра I, проанализировать их различия. —видеть изысканную красоту парков и садов, особняков и дворцов (Москва, Петербург; провинция). —разучить несколько элементов старинного танца (менуэт, полонез и т. д.); —прочитать несколько стихотворений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова. — проанализировать учёбу дворянских детей, их распорядок дня и отдых.	Воспринимать на слух информацию о русской петровской эпохе Узнать особенности боярских хором Сравнивать с крестьянской избой. Разучивание стихов А.С. Пушкина Чтение наизусть стихов Разучивание элементов танцев	2,3
3	Русские народные праздники	8	10	9	9	—разучить некоторые колядки, рождественские и новогодние стихи; —познакомить с пословицами и поговорками о праздниках; —изготовить маски и костюмы для новогоднего карнавала. —воспринять традиции	Воспринимать на слух информацию о народных осенних праздниках. Принимать участие в подготовке к празднику. Принимать участие в празднике Воспринимать на слух информацию о зимних народных праздниках. Изготавливать ёлочные игрушки и маски. Демонстрировать приобретенные навыки и	2,3

						<p>масленичных игр. Качели. Катание с гор.</p> <p>—разучить песни и игры;</p> <p>—научиться печь блины, красить пасхальные яйца;</p> <p>—разучить игры с катанием пасхальных яиц.</p> <p>—разучить песни о завивании берёзки, хороводы;</p> <p>—научиться плести венки.</p> <p>—сравнить Медовый, Яблочный, Ореховый Спасы;</p> <p>—нарисовать картинку на тему осенней ярмарки;</p>	<p>умения.</p> <p>Рисовать берёзу русскую.</p> <p>Принимать участие в празднике.</p> <p>Воспринимать на слух и разучивать русские народные песни.</p> <p>Петь песни.</p> <p>Водить хороводы.</p> <p>Воспринимать на слух информацию о характерных признаках частушки.</p> <p>Демонстрировать приобретённые навыки и умения.</p> <p>Воспринимать на слух информацию о праздновании Пасхи.</p> <p>Расписывать пасхальные яйца.</p> <p>Смотреть презентации по теме.</p> <p>Делать соломенное чучело – Масленицу.</p> <p>Принимать участие в игре «Весёлая ярмарка».</p> <p>Воспринимать на слух информацию о весенних народных праздниках (масленица).</p> <p>Разучивание масленичных песен.</p> <p>Разучивание стихов и песен о берёзе.</p> <p>Петь песни частушки, водить хороводы.</p>	
4	Русские народные промыслы.	3	3	3	3	<p>—нарисовать несколько гжельских орнаментов.</p> <p>—раскрасить узоры хохломских ложек и жостовских подносов на бумаге.</p> <p>—сравнить орнаменты нескольких шалей.</p> <p>—изготовить из глины или</p>	<p>Воспринимать на слух информацию о русском народном искусстве.</p> <p>Рисовать и изготавливать из бумаги матрёшку.</p> <p>Воспринимать на слух информацию о технике изготовления домотканых половиков.</p> <p>Различать росписи: дымковскую, хохломскую и гжель.</p>	2,3

						пластилина несколько видов вятской и богородской игрушки.		
5	Русские народные игры.	3	2	2	2	Универсальные учебные действия: —разучить несколько игр (прятки, гуси- лебеди, коршун, баяре и др.).	Разучить несколько наиболее известных игр (горелки, жмурки, прятки, лапта). Играть в русские народные игры. Играть в русские народные игры: «Верб- вербочка», «Солнышко- ведрышко». Играть в русские народные игры с яйцами. Уметь играть в эти игры.	2,3,4
6	Песни для детей	3	2	2	2	—разучить несколько песенок, считалок; —научиться разгадывать загадки.	Разучить колядки и песни. Воспроизводить наизусть русские народные песни, сказки, потешки, стихи. Воспроизводить наизусть колядки и песни. Разучивание пасхальных песен.	2,3
7	Народ- ные танцы	2	2	2	2	—разучить хороводы, игры- хороводы.	Водить хороводы.	2,3
	Итого:	33	34	34	34			

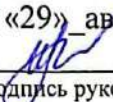
В колонке «Основные направления воспитательной деятельности» через запятую указаны номера направлений из перечня основных направлений воспитательной деятельности рабочей программы воспитания гимназии.

Основные направления воспитательной деятельности:


1. Гражданско-патриотическое воспитание и формирование российской идентичности;
2. Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;

3. Приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание);
4. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья;
5. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
6. Экологическое воспитание;
7. Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания)

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей начальных классов
МАОУ гимназии №33
от «29» августа 2023 года № 1
 И.Н.Гончарук
подпись руководителя мо ф.и.о.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
 Л.А. Кононенко
подпись Ф.И.О.
«29» августа 2023 года