

Муниципальное образование город Краснодар

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение муниципального образования  
город Краснодар гимназия № 33 имени Героя Советского Союза Ф. А. Лузана

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 30.08.2023 года протокол №1  
Председатель И.Ф. Долголенко  
подпись Ф.И.О.руководителя ОУ

## ***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

По родному языку (русскому) \_\_\_\_\_  
(указать предмет, курс, модуль)

Уровень образования (класс) основное (среднее) общее образование 5-9 классы  
(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов 75

Учитель Иванченко З.В.

Программа разработана в соответствии и на основе ФГОС с учетом ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО (СРЕДНЕГО) ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ по предмету «Родной язык (русский)» для образовательных  
организаций, реализующих программы основного общего образования. 5 класс/ авто.-сост. ГБОУ ДПО «Институт  
развития образования» Краснодарского края. 2018-2019 год; Основной образовательной программы МАОУ гимназии  
№33 / Сост. Долголенко И.Ф., Томашевская Е.В.

(указать ФГОС, ПООП, УМК, авторскую программу/программы, издательство, год издания)

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Структура планируемых результатов**

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

**1. Личностные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов, раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

**2. Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

**3. Предметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их.

Предметные результаты приводятся в блоках *«Учащийся научится»* и *«Учащийся получит возможность научиться»*, относящихся к каждому учебному предмету: «Русский язык», «Литература».

*Планируемые предметные результаты освоения родного языка и родной литературы разрабатываются в соответствии с содержанием и особенностями изучения этих курсов учебно-методическими объединениями (УМО) субъектов Российской Федерации.*

Планируемые результаты, отнесенные к блоку *«Учащийся научится»*, ориентируют пользователя в том, достижение какого уровня освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от

выпускника. Критериями отбора результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в этот блок включается круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые могут быть освоены всеми обучающимися. Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Учащийся научится», выносятся на итоговое оценивание, которое может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля индивидуальных достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, – с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

В блоке «Учащийся получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этого блока, могут продемонстрировать отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания цели данного блока не отрабатываются со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения планируемых результатов ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Соответствующая группа результатов в тексте выделена курсивом. *Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Учащийся получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля блока «Учащийся научится».* Основные цели такого включения – предоставить обучающимся продемонстрировать овладение

более высоким (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

### **1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы:**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, знание основных

норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России. Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

3. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

4. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

## **2. Метапредметные результаты освоения ООП**

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

### **Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
  - оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
  - сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

### **Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие



признаки;

- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

7. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

### **Коммуникативные УУД**

8. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

9. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

10. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

### **3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но

и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное

время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

**Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной язык (русский)»** на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

**1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:**

- 1) осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- 2) осознание роли русского родного языка в жизни человека;
- 3) осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- 4) осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.
- 5) понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;
- 6) характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистика нейтральные, книжные, устаревшие);
- 7) соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;
- 8) использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений;

9) понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

10) понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов- символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.

**2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:**

- 1) осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- 2) анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основным нормам литературного языка;
- 3) соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
- 4) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 5) стремление к речевому самосовершенствованию;
- 6) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- 7) осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие.

**3. Соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**

- 1) произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий; произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чни чт*; произношение женских отчеств на *-ична, -инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами, в заимствованных словах;
- 2) осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;
- 3) различие произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;
- 4) различие вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;
- 5) употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- 6) понимание активных процессов в области произношения и ударения.

#### **4. Соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**

- 1) правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- 2) нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- 3) употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- 4) употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи;
- 5) опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;
- 6) различие стилистических вариантов лексической нормы;
- 7) употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
- 8) употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
- 9) различие типичных речевых ошибок.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 класс (17 ч)**

#### **Раздел 1. Язык и культура (7 ч).**

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человек. Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок. Источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

#### **Раздел 2. Культура речи (5ч).**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах. Роль звукописи в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Речевой этикет. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке.

#### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Текст как единица языка и речи. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Официально-деловой стиль. Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган. Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

### **6 класс (17ч)**



### **Раздел 1. Язык и культура (5 ч)**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Диалектизмы. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры.

### **Раздел 2. Культура речи (8ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (4ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Текст как единица языка и речи. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины». Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

## **7 класс (7ч)**

### **Раздел 1. Язык и культура (2ч)**

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы. Архаизмы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

### **Раздел 2. Культура речи (3ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроезными предложениями. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы. Нормы употребления в речи однокоренных слов. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы. Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (2ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения. Текст как единица языка и речи. Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

## **8 класс (17ч)**

### **Раздел 1. Язык и культура(5ч)**

Исконно русская лексика. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Речевой этикет. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому.

### **Раздел 2. Культура речи (6ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование. Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст(6ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника.

### **9 класс (17ч)**

#### **Раздел 1. Язык и культура (2ч)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке.

#### **Раздел 2. Культура речи (8ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных

словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)», В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ:**

**5 класс**

№ п/п	Раздел	Количество часов	Темы	Колич ество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательно й деятельности
1.	Раздел 1. Язык и культура	7	Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека.	1	<p><i>Познавательные:</i> осознаёт познавательную задачу; читает и слушает, извлекая нужную информацию, самостоятельно находит её в учебных материалах.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение действовать по плану и планировать свою деятельность</p>	2,4
			Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа.	1	<p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проверять правильность выполненного задания при работе в паре; выполнять учебное действие в соответствии с планом.</p>	

			Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения.	1	<p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в умственной форме, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками</p> <p><i>Регулятивные:</i> предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки</p>	
			Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.	1	<p><i>Познавательные:</i> извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм</p>	
			Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства.	1	<p><i>Познавательные:</i> осуществляет для решения учебных задач операции сравнения, устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p><i>Регулятивные:</i> вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата</p>	
			Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.	1	<p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач</p>	

					операции анализа. Коммуникативные: постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Регулятивные: проверять правильность выполненного задания при работе в паре; выполнять учебное действие в соответствии с планом.	
			Исследовательская работа «Из истории русских имен»	1	Познавательные: понимает и интегрирует информацию в имеющийся запас знаний, преобразует, структурирует, воспроизводит и применяет с учётом решаемых задач. Коммуникативные: умение выделять и отображать в речи существенные ориентиры действия, а также передавать (сообщать) их партнеру.	
2.	Раздел 2. Культура речи	5	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.	1	<i>Познавательные:</i> давать определение понятиям, строить логические рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> умение выделять и отображать в речи существенные ориентиры действия, а также передавать (сообщать) их партнеру. <i>Регулятивные:</i> спокойно и адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.	1,3
			Роль звукописи в художественном тексте.	1	<i>Познавательные:</i> извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации. <i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем <i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм	
			Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные	1	<i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в	



			нормы словоупотребления		умственной форме, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками <i>Регулятивные:</i> предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки	
			Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1	<i>Познавательные:</i> осуществляет для решения учебных задач операции сравнения, устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы. <i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <i>Регулятивные:</i> вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата	
			Исследовательская работа «Мы живем в мире знаков»	1	<i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в умственной форме, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками <i>Регулятивные:</i> предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки	
3.	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.	5	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Текст как единица языка и речи	1	<i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в умственной форме, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	2,5

					<i>Регулятивные:</i> предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки	
			Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Официально-деловой стиль.	1	<p><i>Познавательные:</i> уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм</p>	
			Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.	1	<p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.</p> <p><i>Регулятивные:</i> вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата</p>	
			Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.	1	<p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в умственной форме, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками</p> <p><i>Регулятивные:</i> предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки</p>	

			Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.	1	<i>Познавательные:</i> осуществляет для решения учебных задач операции сравнения, устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы. <i>Коммуникативные:</i> управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий <i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм	
	<b>Итого</b>	<b>17</b>				

#### 6 класс

№ п/п	Раздел	Колич. часов	Темы	Колич часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательно й деятельности
1.	Раздел 1. Язык и культура	5	Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка.	1	<i>Познавательные:</i> понимает и интегрирует информацию в имеющийся запас знаний, преобразует, структурирует, воспроизводит и применяет с учётом решаемых задач. <i>Коммуникативные:</i> владение	2,4

					<p>монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p><i>Регулятивные:</i></p> <p>видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого</p>	
			Диалектизмы. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.	1	<p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в умственной форме, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки</p>	
			Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Роль заимствованной лексики в современном русском языке.	1	<p><i>Познавательные:</i> извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.</p> <p><i>Регулятивные:</i></p> <p>уметь сохранять заданную цель</p>	

			Национально-культурная специфика русской фразеологии. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры	1	<p><i>Познавательные:</i> давать определение понятиям, строить логические рассуждения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p><i>Регулятивные:</i> выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить</p>	
			Исследовательская работа «Из этимологии фразеологизмов»	1	<p><i>Познавательные:</i> осознаёт познавательную задачу; читает и слушает, извлекая нужную информацию, самостоятельно находит её в учебных материалах.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем</p> <p><i>Регулятивные:</i> уметь сохранять заданную цель</p>	
2.	Раздел 2. Культура речи	8	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные)	1	<p><i>Познавательные:</i> давать определение понятиям, строить логические рассуждения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p><i>Регулятивные:</i> выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить</p>	1,3

			Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов.	1	<p><i>Познавательные:</i> извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм</p>	
			Основные лексические нормы современного русского литературного языка.Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.	1	<p><i>Познавательные:</i> извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм</p>	
			Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.	1	<p><i>Познавательные:</i> давать определение понятиям, строить логические рассуждения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p><i>Регулятивные:</i></p>	

					выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить	
			Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.	1	<p><i>Познавательные:</i> осознаёт познавательную задачу; читает и слушает, извлекая нужную информацию, самостоятельно находит её в учебных материалах.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем</p> <p><i>Регулятивные:</i> уметь сохранять заданную цель</p>	
			Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1	<p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм</p>	
			Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении.	1	<p><i>Познавательные:</i> давать определение понятиям, строить логические рассуждения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими</p>	

					<p>нормами родного языка.</p> <p><i>Регулятивные:</i></p> <p>выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить</p>	
			Исследовательская работа «Этикетные формы обращения»	1	<p><i>Познавательные:</i> извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм</p>	
3.	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.	4	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Текст как единица языка и речи.	1	<p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> осуществлять взаимный контроль и</p> <p>взаимную помощь по ходу выполнения задания.</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм</p>	2,5



			Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».	1	<p><i>Познавательные:</i> осознаёт познавательную задачу; читает и слушает, извлекая нужную информацию, самостоятельно находит её в учебных материалах.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем</p> <p><i>Регулятивные:</i> уметь сохранять заданную цель</p>	
			Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа).	1	<p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм</p>	
			Публицистический стиль. Устное выступление. Язык художественной литературы. Описание внешности человека.	1	<p><i>Познавательные:</i> извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с</p>	

					использованием норм	
	<b>Итого</b>	<b>17</b>				

**7 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел</b>	<b>Количество часов в год (час)</b>	<b>Темы</b>	<b>Колич часов</b>	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательно й деятельности
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Язык и культура</b>	2	Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.	1	<i>Познавательные:</i> давать определение понятиям, строить логические рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <i>Регулятивные:</i> выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить	2,4
			Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы. Архаизмы.	1	<i>Познавательные:</i> осознаёт познавательную задачу; читает и слушает, извлекая нужную информацию, самостоятельно находит её в учебных материалах. <i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем <i>Регулятивные:</i> уметь сохранять заданную цель	

2.	Раздел 2. Культура речи	3	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предложениями.	1	<p><i>Познавательные:</i> осознаёт познавательную задачу; читает и слушает, извлекая нужную информацию, самостоятельно находит её в учебных материалах.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем</p> <p><i>Регулятивные:</i> уметь сохранять заданную цель</p>	1,3
			Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	1	<p><i>Познавательные:</i> извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм</p>	
			Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы. Нормы употребления в речи однокоренных слов	1	<p><i>Познавательные:</i> давать определение понятиям, строить логические рассуждения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p><i>Регулятивные:</i> выделение и осознание того, что уже</p>	

					усвоено и что ещё нужно усвоить	
3.	<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.</b>	2	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения.	1	<i>Познавательные:</i> понимает и интегрирует информацию в имеющийся запас знаний, преобразует, структурирует, воспроизводит и применяет с учётом решаемых задач. <i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <i>Регулятивные:</i> видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого	2,5
			Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.	1	<i>Познавательные:</i> осознаёт познавательную задачу; читает и слушает, извлекая нужную информацию, самостоятельно находит её в учебных материалах. <i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем <i>Регулятивные:</i> уметь сохранять заданную цель	
	<b>Итого</b>	<b>7</b>				

#### 8 класс (17ч)

№	Раздел	Количество часов )	Темы	Колич часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитания
---	--------	--------------------	------	-------------	---	---------------------------------

п/п						й деятельности
1.	Раздел 1. Язык и культура	5	Исконно русская лексика. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.	1	<p><i>Познавательные:</i> давать определение понятиям, строить логические рассуждения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p><i>Регулятивные:</i> выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить</p>	1,4
			Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.	1	<p><i>Познавательные:</i> осознаёт познавательную задачу; читает и слушает, извлекая нужную информацию, самостоятельно находит её в учебных материалах.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем</p> <p><i>Регулятивные:</i> уметь сохранять заданную цель</p>	
			Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	1	<p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать,</p>	

					контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм	
			Речевой этикет. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому.	1	<p><i>Познавательные:</i> давать определение понятиям, строить логические рассуждения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p><i>Регулятивные:</i> выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить</p>	
			Исследовательская работа «Искусство комплимента в русском и иностранных языках»	1	<p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм</p>	
2.	Раздел 2. Культура речи	6	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Типичные	1	<p><i>Познавательные:</i> извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p>	2,3

			акцентологические ошибки в современной речи.		умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем <i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм	
			Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи	1	<i>Познавательные:</i> давать определение понятиям, строить логические рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <i>Регулятивные:</i> выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить	
			Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование	1	<i>Познавательные:</i> понимает и интегрирует информацию в имеющийся запас знаний, преобразует, структурирует, воспроизводит и применяет с учётом решаемых задач. <i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <i>Регулятивные:</i> видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого	

			Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете.	1	<p>Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p>Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.</p> <p>Регулятивные: планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм</p>	
			Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.	1	<p>Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p>Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.</p> <p>Регулятивные: планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм</p>	
			Исследовательская работа «Этикет приветствия в русском и иностранном языках»	1	<p><i>Познавательные:</i> осознаёт познавательную задачу; читает и слушает, извлекая нужную информацию, самостоятельно находит её в учебных материалах.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем</p> <p><i>Регулятивные:</i></p>	



					уметь сохранять заданную цель	
3.	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.	6	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.	1	Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания. Регулятивные: планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм	2,5
			Текст как единица языка и речи Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.	1	<i>Познавательные:</i> извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации. <i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем <i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм	
			Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.	1	<i>Познавательные:</i> давать определение понятиям, строить логические рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <i>Регулятивные:</i>	

					выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить	
			Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.	1	<p><b>Познавательные:</b> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.</p> <p><b>Регулятивные:</b> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм</p>	
			Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.	1	<p><i>Познавательные:</i> извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм</p>	
			Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника	1	<p><i>Познавательные:</i> осознаёт познавательную задачу; читает и слушает, извлекая нужную информацию, самостоятельно находит её в учебных материалах.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем</p>	

					<i>Регулятивные:</i> уметь сохранять заданную цель	
	<b>Итого</b>	<b>17</b>				

## 9 класс

№ п/п	Раздел	Количество часов в год (час)	Темы	Колич часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательно й деятельности
1.	<b>Раздел 1. Язык и культура</b>	2	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.	1	<i>Познавательные:</i> давать определение понятиям, строить логические рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <i>Регулятивные:</i> выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить	1,4
			Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке	1	<i>Познавательные:</i> извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации. <i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем <i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с	

					использованием норм	
2.	Раздел 2. Культура речи	8	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём	1	<p><i>Познавательные:</i> осознаёт познавательную задачу; читает и слушает, извлекая нужную информацию, самостоятельно находит её в учебных материалах.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем</p> <p><i>Регулятивные:</i> уметь сохранять заданную цель</p>	2,5
			Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность.	1	<p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм</p>	

			Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1	<p><i>Познавательные:</i> давать определение понятиям, строить логические рассуждения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p><i>Регулятивные:</i> выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить</p>	
			Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы	1	<p><i>Познавательные:</i> понимает и интегрирует информацию в имеющийся запас знаний, преобразует, структурирует, воспроизводит и применяет с учётом решаемых задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p><i>Регулятивные:</i> видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого</p>	
			Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление.	1	<p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать,</p>	

					контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм	
			Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений.	1	<p><i>Познавательные:</i> извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм</p>	
			Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения.	1	<p><i>Познавательные:</i> осознаёт познавательную задачу; читает и слушает, извлекая нужную информацию, самостоятельно находит её в учебных материалах.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем</p> <p><i>Регулятивные:</i> уметь сохранять заданную цель</p>	
			Проектная работа «Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре» «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях»	1	<p><i>Познавательные:</i> давать определение понятиям, строить логические рассуждения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p>	

					<i>Регулятивные:</i> выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить	
3.	<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.</b>	7	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.	1	<i>Познавательные:</i> извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации. <i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем <i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм	2,3
			Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	1	<i>Познавательные:</i> давать определение понятиям, строить логические рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <i>Регулятивные:</i> выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить	
			Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.	1	<i>Познавательные:</i> понимает и интегрирует информацию в имеющийся запас знаний, преобразует, структурирует, воспроизводит и применяет с учётом решаемых задач. <i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с	

					грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <i>Регулятивные:</i> видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого	
			Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	1	<i>Познавательные:</i> понимает и интегрирует информацию в имеющийся запас знаний, преобразует, структурирует, воспроизводит и применяет с учётом решаемых задач. <i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <i>Регулятивные:</i> видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого	
			Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.	1	<i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. <i>Коммуникативные:</i> осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания. <i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм	
			Публицистический стиль. Проблемный очерк.	1	<i>Познавательные:</i> извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации.	



					<i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем <i>Регулятивные:</i> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм	
			Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.	1	<i>Познавательные:</i> давать определение понятиям, строить логические рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <i>Регулятивные:</i> выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить	
	<b>Итого</b>	<b>17</b>				

В колонке «Основные направления воспитательной деятельности» через запятую указаны номера направлений из перечня основных направлений воспитательной деятельности рабочей программы воспитательной работы гимназии

#### **Основные направления воспитательной деятельности:**

- 1.Гражданское воспитание;
- 2.Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности;
- 3.Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;

4. Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание);
5. Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания);
6. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья;
7. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
8. Экологическое воспитание.