

Муниципальное образование город Краснодар

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
муниципального образования
город Краснодар гимназия № 33 имени Героя Советского Союза Ф. А. Лузана

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
МАОУ гимназии № 33 МО г. Краснодар
от 28.08.2024 года протокол №1
Председатель И.Ф. Долголенко
подпись Ф.И.О.руководителя ОУ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По Русскому языку
(указать предмет, курс, модуль)

Уровень образования (класс) основное (среднее) общее образование, 5-9
(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов 714 ч.

Учитель или группа учителей, разработчиков рабочей программы: Дмитрук Нина Владимировна, Иванченко Зинаида Владимировна, Петросян Татьяна Николаевна, учителя русского языка и литературы МАОУ гимназии №33

Программа разработана в соответствии и на основе ФГОС ООО
с учетом ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
с учетом УМК Рыбченковой Л.М., М.: Просвещение, 2022.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

2) патриотическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4) эстетическое воспитание:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения

на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие

метапредметные результаты: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах,

схемах; использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Совместная деятельность

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Предметные планируемые результаты

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов, словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы

пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста, членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность). Функциональные разновидности языка. Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ь и ъ).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы, уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного), корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного), ё – о после шипящих в корне слова, ы – и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного,

объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний, о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов чик- – -чик-, -ек- – -ик- (-чик-), корней с чередованием а (о): -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – рос-, -гар- – -гор-, -зар- – -зор-, -клан- – -клон-, -скак- – -скач-, употребления (неупотребления) ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний, о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного). Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием е (и), использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные), простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением, распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), типичные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог. Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монологповествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов, словарного диктанта объёмом 20-25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике, использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра

сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология.

Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова, различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма. Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография.

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение,

переход из одной части речи в другую), проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов, правила правописания корня -кас- – -кос- с чередованием а (о), гласных в приставках пре- и при-.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных, нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания н и nn в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные, соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений, уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы, разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов, словарного диктанта объёмом 25–30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию, понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи. Орфография

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий).

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и nn в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -nn- страдательных причастий прошедшего времени, написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Характеризовать деепричастие как особую форму глагола.

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий, написания н и nn в наречиях на -о и -е; написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-, употребления ь на конце наречий после шипящих, написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания е и и в приставках не- и ни- наречий; слитного и раздельного написания не с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов из – с, в – на в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте

(фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать

функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения, применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями, применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение), характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций, применять

правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

К концу обучения **в 9 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов, словарного диктанта объёмом 35–40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы,

пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат, оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия,

уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи, применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

2. Содержание учебного предмета

Данная рабочая программа 5-9 класс составлена к УМК Рыбченковой Л.М на основе:

- Примерной программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект.- М.: Просвещение, 2011 (Стандарты второго поколения)
- Основной образовательной программы МБОУ гимназии №33/ Сост. Долголенко И.Ф., Емцева С.Б., Томашевская Е.В.
- Рабочей программы «Русский язык» 5-9 классы под ред. Рыбченковой Л.М., Александрова О.М,-2-е изд.- М.: Просвещение, 2012
- Письма министерства образования и науки Краснодарского края.
- УМК под ред. Л.М.Рыбченковой, О.М.Александровой

В 2014 – 2015 учебном году данный УМК был взят для использования в 8 и 9 классах, в связи с изменениями в допуске учебников к работе.

Программу характеризует направленность на достижение результатов освоения курса русского языка не только на предметном, но и на личностном и метапредметном уровнях, системно-деятельностный подход, актуализация воспитательной функции учебного предмета «Русский язык».

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и

другие), осваивать стратегии и тактики информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора, логической структуры, роли языковых средств.

5 класс 170 часов.

Раздел 1. Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Раздел 2. Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Раздел 3. Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной

литературы).

Раздел 5. Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Семантико-различительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Морфемика. Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ь и ъ.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых при письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов);

основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Раздел 6. Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных (в рамках изученного).

Правописание собственных имён существительных. Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов -чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-)

имён существительных.

Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-;

-раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-;

-клан- – -клон-, -скак- – -скоч-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.

Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием е // и: -бер- – -бир-, -блест- – -блист-, -дер- – -дир-, -жег- – -жиг-, -мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-.

Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Раздел 7. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение

Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

Сложное предложение

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Прямая речь

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог

Пунктуационное оформление диалога при письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 класс. 204 часа.

Раздел 1. Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Раздел 2. Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Раздел 3. Текст

Функционально-смысловые типы речи

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Виды описания. Смысловый анализ текста

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

Раздел 5. Система языка.

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописания корня -кас- – -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание н и nn в именах прилагательных.

Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Роль местоимений в речи.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

7 класс. 129 часов.

Раздел 1. Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Раздел 2. Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Раздел 3. Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

Раздел 5. Система языка

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение)

Причастие

Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание н и nn в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание не с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; н и nn в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из–с, в–на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи

Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 класс. 102 часа.

Раздел 1. Общие сведения о языке (1 час)

Русский язык в кругу других славянских языков.

Раздел 2. Язык и речь (4 часа)

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Раздел 3. Текст (5 часов)

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка (5 часов)

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Раздел 5. Система языка.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (2 часа)

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание (5 часов)

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

Предложение (6 часов)

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение (5 часов)

Главные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения (5 часов)

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения (10 часов)

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами (10 часов)

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

Предложения с обособленными членами (12 часов)

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями (10 часов)

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 класс. 102 часа.

Раздел 1. Общие сведения о языке (4 часа)

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Раздел 2. Язык и речь (4 часа)

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Раздел 3. Текст (3 часа)

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка (5 часов)

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы,

олицетворение и другие).

Раздел 5. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложное предложение (1 час)

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение (12 часов)

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение (27 часов)

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который.

Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

| | | | | | | | | | | |
|---|----|-----------|-------|----------|-----|---------|----|----|--|--|
| 5-8 классах | | | | | | | | | | |
| Фонетика, графика, орфография | 17 | 17(15+2) | | | | | | | | |
| Морфемика, словообразование, орфография | 14 | 14(12+2) | 22 | 22(19+3) | | | | | | |
| Лексикология | 40 | 39(32+7) | 40 | 38(31+7) | | | | | | |
| Морфология | 58 | 57(47+10) | 143+1 | 143 | 130 | 112 | | | | |
| Имя существительное | | | 40 | 17(16+1) | | | | | | |
| Имя прилагательное | | | 30 | 29(23+6) | | | | | | |
| Имя числительное | | | 17 | 25(12+3) | | | | | | |
| Местоимение | | | 26 | 23(19+4) | | | | | | |
| Глагол | | | 31 | 24(21+3) | | | | | | |
| Причастие | | | | | 32 | 28 | | | | |
| Деепричастие | | | | | 22 | 16 | | | | |
| Наречие | | | | | 28 | 22 | | | | |
| Предлог | | | | | 12 | 11 | | | | |
| Союз | | | | | 20 | 15 | | | | |
| Частица | | | | | 15 | 10 | | | | |
| Междометия | | | | | -- | 2+2 к/р | | | | |
| Синтаксис и пунктуация | 40 | 36(28+8) | 18 | 13(12+1) | | | 8 | 8 | | |
| Простое двусоставное предложение | | | | | | | 15 | 15 | | |
| Односоставные предложения | | | | | | | 13 | 12 | | |
| Простое осложненное предложение | | | | | | | 15 | 16 | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|----------|
| Предложения с обособленными членами. | | | | | | | 20 | 19 | | |
| Обращение, вводные конструкции. | | | | | | | 14 | 13 | | |
| Способы передачи чужой речи | | | | | | | 7 | 6 | | |
| Сложное предложение | | | | | | | | | 8 | 9(2+1) |
| Сложносочиненное предложение | | | | | | | | | 7 | 12(10+2) |
| Сложноподчиненное предложение | | | | | | | | | 33 | 35(28+7) |
| Бессоюзное сложное предложение | | | | | | | | | 9 | 12(11+1) |
| Сложное предложение с разными видами связи | | | | | | | | | 10 | 7(6+1) |
| Повторение | | | | 15(12+3) | -- | 3 | | | 10 | 16(14+2) |
| Всего: | 176 | 170 | 230 | 204 | 140 | 129 | 105 | 102 | 105 | 102 |

3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на усвоение каждой темы:

5 класс.

| Раздел | Количество часов | Темы | Количество часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) | Основные направления воспитательной деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (по теме) |
|----------------------|------------------|-------------------------------------|------------------|---|--|---|
| Общие сведения языке | 7 (4+3) | | | | | |
| | | Язык и языкознание. | 2 | Знают основные разделы лингвистики, основные изобразительные свойства русского языка. | 1,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169278/lesson/169279 |
| | | Язык и общение. | 2 | Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. | 1,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169278/lesson/169279 |
| | | Текст. Текст как продукт речевой | 1 | Знают признаки текста. Выделяют микротемы текста, делят его на абзацы | 2,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169278/lesson/169279 |

| | | | | | | |
|---------------------------------------|------------------|--|---|---|-----|---|
| | | деятельности. | | | | 81 |
| | | Функционально-смысловые типы текста.. | 1 | Создают письменные высказывания разных типов речи | 2,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169278/lesson/169281 |
| | | Речевй этикет. | 1 | Имеют представление об особенностях русского речевого этикета | 4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169278/lesson/169281 |
| Фонетика, графика, орфография. | 17 (15+2) | | | | | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169278/lesson/169279 |
| | | Фонетика, графика, орфография как разделы лингвистики. | 1 | Овладевают основными понятиями фонетики | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169278/lesson/169279 |
| | | Буква и звук. Алфавит. | 1 | Осознают (понимают) смысловозначительную функцию звука. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169278/lesson/169281 |
| | | Согласные звуки и обозначающие их | 1 | Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169278/lesson/169281 |

| | | | | | |
|--|--|---|---|-----|---|
| | буквы. Глухие и звонкие согласные. | | по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки | | elf/course/169273/topic/169278/lesson/169279 |
| | Непроизносимые согласные. | 1 | Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки | 5,2 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169278/lesson/169279 |
| | Твердые и мягкие согласные. | 1 | Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169278/lesson/169279 |
| | Гласные звуки и обозначающие их буквы. Изменение звуков в речевом потоке. | 2 | Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169278/lesson/169279 |
| | Изложение с продолжением | 1 | Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц текста | 3,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169287 |
| | Фонетическая транскрипция.. | 1 | Анализируют и оценивают с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректируют собственную речь | 5,3 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169287 |
| | Слог и ударение. | 1 | Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169287 |

| | | | | | | |
|---------------------------------|------------------|--|---|---|-----|---|
| | | | | | | elf/course/169273/topic/169286/lesson/169287 |
| | | Слог и ударение. Смыслоразличительная роль ударения | 1 | Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169287 |
| | | Устный рассказ по картине | 1 | Выступают перед аудиторией сверстников с небольшими рассказами. | 3 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169287 |
| | | Правописание безударных гласных в корне слова. | 2 | Овладевают правилом правописания гласных в корнях слов | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169291 |
| | | Повторение по теме «Фонетика, графика» | 2 | Анализируют и характеризуют отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169291 |
| | | Контрольный диктант № 1 по теме «Фонетика. Графика. Орфография». | 1 | Осознают качество и уровень усвоения материала. | 1,2 | |
| Морфемика, словообразова | 14 (12+2) | | | | | |

| | | | | | | |
|---------------------|---|--|---|--|-----|---|
| ние, орфография. |) | | | | | |
| | | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Анализ контрольных работ. | 1 | Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169291 |
| | | Корень слова. Родственные слова. | 1 | Характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав | 2 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169291 |
| | | Окончание и основа. Окончание как формообразующая морфема. | 2 | Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169291 |
| | | Сочинение-рассуждение по данному началу. | 1 | Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169291 |
| | | Слообразующие и формообразующие морфемы. Приставки. | 2 | Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169291 |
| | | Суффиксы. | 2 | Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе | 5 | https://mo.spbappo.ru/ |

| | | | | | | |
|---------------------|----------------------------|---|---|---|-----|---|
| | | Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова | | смыслового, грамматического и словообразовательного анализа | | ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169291 |
| | | Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея. | 1 | Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169293 |
| | | Сложные слова. | 2 | Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи Сопоставляют морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169293 |
| | 1 | Повторение по теме «Морфемика, словообразование, орфография». | 1 | Используют морфемный, словообразовательный словари | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169293 |
| | 1 | Контрольный диктант № 2. | 1 | Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Осознают качество и уровень усвоения материала. | 3,2 | |
| Лексикология | 39 (32+7) | | | | | |

| | | | | | | |
|--|----|--|---|---|-----|---|
| | д) | | | | | |
| | | Лексикология как раздел лингвистики. Анализ контрольной работы | 1 | Овладевают основными понятиями лексикологии | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169293 |
| | | Лексическое значение слова. | 1 | Определяют лексическое значение слова несколькими способами. | 1,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169293 |
| | | Р.Р. 8-9 Устная и письменная речь. Разговорная, книжная и нейтральная лексика. | 2 | Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски | 1,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169293 |
| | | Толковые словари. | 1 | | 1,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169293 |
| | | Правописание букв О и Ё после шипящих в корне слова. | 2 | Применяют орфографическое правило. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169293 |
| | | Однозначные и многозначные | 1 | Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169293 |

| | | | | | | | |
|--|--|-----------------------------------|---|---|---|--|---|
| | | Слова. | | | | elf/course/169273/topic/169286/lesson/169293 | |
| | | Понятие лексической сочетаемости. | о | 1 | Группируют слова по тематическим группам. Владеют разными видами чтения. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169293 |
| | | Тематическая группа. | | 2 | Группируют слова по тематическим группам | 1,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169293 |
| | | Синонимы. | | 2 | Опознают омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169297 |
| | | Антонимы. | | 2 | Опознают омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169297 |
| | | Омонимы. Паронимы. | | 3 | Опознают омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169297 |
| | | Продолжение текста | с | 2 | Развивают умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми | 1,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169297 |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|-----|---|
| | | сохранением заданного стиля и типа речи. | | | | elf/course/169273/topic/169286/lesson/169297 |
| | | Проверочная работа по теме «Лексика» | 1 | Проводят лексический анализ слова. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169297 |
| | | Понятие о чередовании. | 1 | Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования | 2,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169297 |
| | | Чередование букв е/и в корнях. | 2 | Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования | 2,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169297 |
| | | Чередование букв а/о в корнях. | 2 | Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования | 2,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286/lesson/169297 |
| | | Изложение с продолжением. | 1 | Овладевают приемами отбора и систематизации материала на определенную тему. | 8 | http://gramota.ru/ |
| | | Суффиксы –чик и –щик. | 2 | Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования | 1,5 | http://gramota.ru/ |
| | | И и Ы после приставок на согласные. | 1 | Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования | 5 | http://gramota.ru/ |

| | | | | | | |
|-------------------|-----------------------|---|---|--|-----|---|
| | | Контрольное сочинение «Как я первый раз...» | 1 | Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Учатся свободно выражать свои мысли. | 8 | http://gramota.ru/ |
| | | Особенности написания приставок на з/с. | 2 | Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования | 5 | http://gramota.ru/ |
| | | Фразеологизмы. | 2 | Осознают основные понятия фразеологии | 3, | http://gramota.ru/ |
| | | Крылатые слова. | 1 | Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации | 3,4 | |
| | | Изложение прочитанного текста. | 1 | Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи | 3,4 | http://gramota.ru/ |
| | | Повторение по теме «Лексика». <i>Лексика профессий, распространенных на Кубани.</i> | 1 | Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем | 3,4 | http://gramota.ru/ |
| | | Контрольный диктант №3 по теме «Лексикология» | 1 | Осознают качество и уровень усвоения материала. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью. | 4 | http://gramota.ru/ |
| Морфология | 57 (47+10) | | | | | http://gramota.ru/ |
| | | Морфология как раздел лингвистики. | 1 | Распознают самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|-----|---|
| | | Части речи. | 1 | Анализируют и характеризуют слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществляют морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте | 2 | |
| | | Имя существительное как часть речи. | 2 | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| | | Род существительных. | 2 | Правильно употребляют несклоняемые имена существительные | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| | | Выборочное изложение. | 1 | Определяют основную и второстепенную информацию | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| | | Склонение существительных. Падеж. Число. | 2 | Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных | 2,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| | | Контрольная работа по аудированию. | 1 | Стремление к речевому самосовершенствованию | 8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| | | Буквы Е и И в | 2 | Осваивают содержание изученных орфографических правил и | 1,5 | https://mo.spbappo.ru/ |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|---|
| | | падежных окончаниях имен существительных | | алгоритмы их использования | | ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| | | Буквы О и Ё после шипящих и Ц в окончаниях существительных. | 2 | Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| | | Правописание НЕ с существительным и | 2 | Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования | 8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| | | Контрольный диктант №4 по теме «Имя существительное» | 1 | Осознают качество и уровень усвоения материала. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| | | Имя прилагательное как часть речи. | 2 | Распознают имя прилагательное в тексте, знают морфологические признаки. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| | | Повествование с элементами описания. | 2 | Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей | 5 | http://gramota.ru/ |
| | | Правописание окончаний имен прилагательных. | 2 | Владеют орфографическим правилом написания окончаний имен прилагательных | 5 | |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|-----|--|
| | | Краткие прилагательные. | 1 | Правильно образуют степени сравнения, краткую форму качественных имен прилагательных | 1,4 | |
| | | Правописание НЕ с именами прилагательными. | 2 | Осваивают содержание орфографического правила: правописание НЕ с именами существительными. Анализируют орфографический материал, сопоставляют написание слов с изучаемой орфограммой. | 5 | |
| | | Изложение прочитанного текста. | 1 | Определяют основную и второстепенную информацию. Умение создавать устные и письменные тексты. | 2,5 | |
| | | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1 | Применяют изученные орфографические правила в практике письма. | 5 | |
| | | Контрольный диктант № 5 по теме «Имя прилагательное» | 1 | Осознают качество и уровень усвоения материала. | 5 | |
| | | Имя числительное как часть речи. | 2 | Анализируют языковой материал по изучаемой теме, обобщают наблюдения и делают выводы. | 5 | |
| | | Местоимение как часть речи. | 2 | Анализируют языковой материал по изучаемой теме, обобщают наблюдения и делают выводы. | 1,4 | |
| | | Нормативное употребление форм слов местоимений и числительных . | 1 | Правильно употребляют части речи с закрепленными в языке этическими нормами. | 5 | |
| | | Тестирование по теме «Части речи. Числительное. Местоимение» | 1 | Осознают качество и уровень усвоения материала. | 2,5 | |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|-----|---|
| | | Глагол как часть речи. Инфинитив – словарная форма глагола. | 2 | Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры | 2,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169303 |
| | | | | | | |
| | | Средства связи предложений и частей текста. | 2 | Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера | 3, | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169303 |
| | | Время глагола. | 1 | Определяют время глагола. Группируют слова по признаку их употребления в рассказе о событиях настоящего, прошедшего и будущего. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169303 |
| | | Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста. | 1 | Создают устные высказывания. Соблюдают в практике речевого высказывания основные орфоэпические, грамматические, лексические нормы современного русского литературного языка. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169303 |
| | | Сочинение-описание. «Гардероб 2200 года» | 1 | Умение создавать устные и письменные тексты. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169303 |
| | | Изменение глаголов по лицам и числам. | 2 | Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом | 4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169303 |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|----|---|
| | | Спряжение. | | | | c/169299/lesson/169303 |
| | | Правописание окончаний глаголов. | 3 | Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования | | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169303 |
| | | Наречие как часть речи. | 1 | Анализируют языковой материал по изучаемой теме, обобщают наблюдения и делают выводы. | 5 | https://infourok.ru/katalog-elektronnyh-obrazovatelnyh-resursov-po-russkomu-yazyku-dlya-5-klassa-4212832.html |
| | | Правописание О(Е) после шипящих в суффиксах наречий; Ь после шипящих на конце наречий. | 2 | Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования | 2 | https://infourok.ru/katalog-elektronnyh-obrazovatelnyh-resursov-po-russkomu-yazyku-dlya-5-klassa-4212832.html |
| | | Служебные части речи. | 2 | Различают предлог, союз, частицу | 3, | https://infourok.ru/katalog-elektronnyh-obrazovatelnyh-resursov-po-russkomu-yazyku-dlya-5-klassa-4212832.html |

| | | | | | | |
|--------------------------------|--------------------|---|---|---|-----|---|
| | | Контрольное сочинение по иллюстрации И.Билибина «Гвидон и царица» | 2 | Умение создавать устные и письменные тексты. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169303 |
| | | Повторение по теме «Морфология» | 2 | Применяют изученные орфографические правила в практике письма. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169303 |
| | | Контрольный диктант № 6 по теме «Морфология» | 1 | Осознают качество и уровень усвоения материала. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169303 |
| Синтаксис и пунктуация. | и 36 (28+8) | | | | | |
| | | Что изучает синтаксис. Анализ контрольных работ. | 1 | Овладевают основными понятиями синтаксиса | 3,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169382/lesson/169383 |
| | | Словосочетание | 3 | Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169382/lesson/169383 |
| | | Предложение | 2 | Владеют умениями переработки прочитанного текста | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|-----|--|---|
| | основная единица речевого общения. | | | | | ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169382/lesson/169383 |
| | Сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении | 2 | Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем, учатся владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка | 3,4 | | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169382/lesson/169383 |
| | Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи. | 1 | Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера | 4 | | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169382/lesson/169383 |
| | Наши эмоции и их отражение в предложении | 2 | Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем, учатся владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка | 1,8 | | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169382/lesson/169383 |
| | Что такое грамматическая основа предложения. | 2 | Опознают (находят) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры | 5 | | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169382/lesson/169383 |
| | Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения. | 2 | Распознают главные члены предложения. Определяют способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; | 2 | | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169382/lesson/169383 |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|-----|---|
| | | Второстепенные члены предложения, их роль в предложении. | 2 | Распознают второстепенные члены предложения, классифицируют их. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169382/lesson/169383 |
| | | Определение. | 1 | Распознают второстепенные члены предложения, классифицируют их. | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169382/lesson/169383 |
| | | Дополнение. | 1 | Распознают второстепенные члены предложения, классифицируют их. | 3, | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169382/lesson/169383 |
| | | Обстоятельство. | 1 | Распознают второстепенные члены предложения, классифицируют их. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169382/lesson/169383 |
| | | Контрольное изложение. | 2 | Определяют основную и второстепенную информацию | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169382/lesson/169383 |
| | | Однородные члены предложения. | 1 | Анализируют и характеризуют предложения с однородными членами предложения | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169382/lesson/169383 |

| | | | | | |
|--|--|---|--|-----|---|
| | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 2 | Осваивают содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования | 4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/169391 |
| | Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. | 1 | Составляют план и последовательность действий | 1,3 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/169391 |
| | Обращение | 2 | Осваивают содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/169391 |
| | Прямая речь | 2 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании | 3,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/169391 |
| | Изложение элементами сочинения. | 1 | Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания | 3,4 | |
| | Сложное предложение. | 2 | Осознают качество и уровень усвоения материала. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/169391 |
| | Повторение по | 1 | Опознают сложные предложения. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|---|
| | | теме «Синтаксис и пунктуация» | | | | ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/169391 |
| | | Итоговый контрольный диктант № 7. | 1 | Осознают качество и уровень усвоения материала. | 4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/169391 |
| | | Анализ контрольных работ. Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | Осознают качество и уровень усвоения материала. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/169391 |

6 класс 204 часа

| Раздел | Колич. часов | Темы | Кол. часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) | Основные направления воспитательной деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (по теме) |
|-----------|--------------|--|------------|---|--|---|
| Введение. | 6 (3+3) | | | | | |
| | | Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык международного общения | 1 | Осуществляют поиск нужной информации в учебнике, учатся пользоваться знаками, символами, моделями, схемами, приведенными в учебнике. Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире. | 1,4 | https://gufo.me/dict/dal |

| | | | | | | |
|--|-------------------|---|---|---|-----|---|
| | | Понятие о функциональных разновидностях языка | 1 | Различают тексты разных стилей. | 1,4 | https://gufo.me/dict/dal |
| | | Текст и его признаки. <i>Устное сочинение-миниатюра о родном крае.</i> | 2 | Принимают участие в работе парами и группами, учатся допускать существование различных точек зрения. Создают тексты с использованием средств ИКТ (редактируют, составляют и сохраняют их) различных функционально-смысловых типов речи о родном крае. | 2,8 | https://gufo.me/dict/dal |
| | | Орфоэпические нормы. | 2 | Соблюдают в речевой практике основные правила литературного произношения и ударения. Анализируют и оценивают с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректируют собственную речь. <i>Оrientируются на понимание причин успеха в учебе, проявляют интерес к новому учебному материалу.</i> | 2,8 | https://gufo.me/dict/dal |
| Морфемика, словообразование, орфография | 22 (19 +3) | | | | | |
| | | Состав слова. | 2 | Владеют основными понятиями морфемики и словообразования. Оpoznают морфемы и членят слова. Учатся принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, <i>адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей.</i> | 1,8 | https://gufo.me/dict/dal |
| | | Производящая и производная основы. Словообразующая | 1 | Сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. | 5 | http://gramota.ru/ |

| | | | | | | |
|--|---|---|--|-----|---|--|
| | морфема | | | | | |
| | Основные способы образования слов в русском языке. | 2 | Различают изученные способы словообразования слов, составляют словообразовательные пары, цепочки и гнезда. Находят общее решение при работе в паре и группе. | 2 | http://gramota.ru/ | |
| | Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.. | 1 | Совершенствуют навыки работы со словарем. | 5 | https://gufo.me/dict/dal | |
| | Сложные и сложносокращенные слова. | 2 | Преобразуют информацию, представленную в виде таблицы, в связный текст и используют её в соответствии с учебной задачей. | 1,8 | http://gramota.ru/ | |
| | Понятие об этимологии. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй. | 2 | Совершенствуют навыки поискового и просмотрового чтения. Строят монологические высказывания, участвуют в учебном диалоге, аргументируют свою точку зрения. | 1,8 | http://gramota.ru/ | |
| | Морфемный и словообразовательный разбор слова <i>Самостоятельная работа</i> <i>Комплексный анализ текста.</i> | 2 | Осознают качество и уровень усвоения материала. Грамотно и каллиграфически правильно списывать деформированный текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. Правильно выполнять морфемный и словообразовательный разборы. | 5 | http://gramota.ru/ | |
| | Устное сочинение на лингвистическую | 1 | Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. | 2 | http://gramota.ru/ | |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|-----|---|
| | | тему: «Жизнь морфем в языке» | | | | |
| | | Буквы О и А в корнях –гор-/-гар-, –зор-/-зар-, –раст-/-рос-. <i>Словарный диктант.</i> | 3 | Осваивают содержание орфографического правила и алгоритм его использования. <i>Учатся задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач. Осваивают содержание орфографического правила и алгоритм его использования.</i> | 5 | http://gramota.ru/ |
| | | Правописание приставок пре-/при-. <i>Словарный диктант.</i> | 2 | Осваивают содержание орфографического правила и алгоритм его использования. | 1,8 | http://gramota.ru/ |
| | | Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфография». | 1 | <i>Выделяют учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного; Ориентируются в учебнике с большой долей самостоятельности, соотносят результаты с реальностью в рамках изученного материала.</i> | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169347/lesson/169348 |
| | | Контрольная работа №1. Тестирование по теме «Морфемика. Словообразование» | 1 | Грамотно и каллиграфически правильно списывать деформированный текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. Правильно выполнять морфемный и словообразовательный разборы. | 4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169347/lesson/169348 |
| | | <i>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Работа над ошибками.</i> | 1 | <i>Осознают причины появления ошибки и определяют способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.</i> | 4,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169347/lesson/169348 |

| | | | | | | |
|--|------------------|--|---|---|-----|---|
| | | <i>Обучающее сжатое изложение прослушанного текста</i> | 1 | Создают письменное высказывание прослушанного текста. | 8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169347/lesson/169348 |
| Лексикология, орфография. Культура речи | 38 (31+7) | | | | | |
| | | Повторение и обобщение изученного по теме в 5 классе. | 2 | Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изучаемыми орфограммами. Формулируют орфографическое правило и алгоритм его применения. | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169347/lesson/169348 |
| | | Понятие об общеязыковых и художественных метафорах | 1 | Анализируют метафоры и распределяют их на группы по заданным признакам. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169347/lesson/169348 |
| | | <i>Контрольное сочинение – рассказ о народном промысле Кубани.</i> | 2 | Создают письменное высказывание | 2 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169347/lesson/169348 |
| | | Понятие об общеязыковых и художественных метафорах | 1 | Используют в речевой практике слова с переносным значением. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169347/lesson/169348 |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|-----|---|
| | | | | | | <u>8</u> |
| | | Лексические выразительные средства. | 2 | Наблюдают за лексическими особенностями текстов различных функциональных разновидностей языка. | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169347/lesson/169348 |
| | | Устное сочинение – миниатюра. | 1 | Создают письменное высказывание. | 3, | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169347/lesson/169348 |
| | | Чередование гласных в корнях – скак-/-скоч-, -равн-/-ровн-, -твар-/-твор-. <i>Словарный диктант.</i> | 3 | Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169364/lesson/169365 |
| | | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. | 1 | На основании информации, извлеченной из схемы, овладевают представлениями о дифференциации лексики современного русского языка с точки зрения её употребления и происхождения. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169364/lesson/169365 |
| | | Исконно русские слова. | 1 | Пользуются различными словарями. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169364/lesson/169365 |
| | | Заимствованные слова | 2 | Пользуются словарями иностранных слов. | 4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169364/lesson/169365 |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|-----|---|
| | | | | | | c/169364/lesson/169365 |
| | | Устное сочинение-рассуждение «О культуре употребления заимствованной лексики» | 1 | Создают письменное высказывание. | 1,3 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169364/lesson/169365 |
| | | Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы. | 2 | Умеют использовать слова и выражения в соответствии с их стилистическими возможностями. Умеют работать с разными источниками информации. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169364/lesson/169365 |
| | | Общеупотребительные слова. Диалектизмы. | 2 | Умеют использовать слова и выражения в соответствии с их стилистическими возможностями. Умеют работать с разными источниками информации. | 3,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169364/lesson/169365 |
| | | Профессионализмы. | 2 | Осознают качество и уровень усвоения материала. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью. | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169364/lesson/169365 |
| | | Жаргонизмы. | 1 | Умеют использовать слова и выражения в соответствии с их стилистическими возможностями. Умеют работать с разными источниками информации. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169364/lesson/169365 |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|-----|---|
| | | | | | | c/169364/lesson/169365 |
| | | Устное изложение с элементами сочинения. | 1 | Создают письменное высказывание. | 2 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169364/lesson/169365 |
| | | Стилистически нейтральная и книжная лексика. | 2 | Осознают качество и уровень усвоения материала. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169364/lesson/169365 |
| | | Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика. | 2 | Умеют использовать слова и выражения в соответствии с их стилистическими возможностями. Умеют работать с разными источниками информации. | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169364/lesson/169365 |
| | | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. | 2 | Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Уметь использовать фразеологизмы в речи. | 3,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169364/lesson/169365 |
| | | Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. | 2 | Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Контролируют качество изученного материала. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169347/lesson/169348 |
| | | Изложение содержания прослушанного | 2 | Создают высказывание, применяя основные способы сжатия текста. | 3,4 | http://gramota.ru/ |

| | | | | | | |
|---|-----|---|---|--|-----|---|
| | | или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное) | | | | |
| | | Повторение по теме «Лексикология». | 1 | Контролируют качество изученного материала. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169347/lesson/169348 |
| | | Контрольная работа № 2 по теме «Лексикология. Фразеология». | 1 | Осознают качество и уровень усвоения материала. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью. | 4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169347/lesson/169348 |
| | | Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Работа над ошибками. | 1 | Осознают причины появления ошибки и определяют способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах. | 1,3 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169347/lesson/169348 |
| Грамматика. Морфология, орфография. Культура | 143 | | | | | |

| | | | | | | |
|----------------------------|-----------|---|---|--|-----|---|
| речи. | | | | | | |
| | | Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики.. | 1 | Овладевают основными понятиями морфологии. | 3,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169347/lesson/169348 |
| | | Части речив русском языке. | 1 | Используют приемы поискового чтения при просмотре учебного материал. | 3,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169347/lesson/169348 |
| Имя существительное | 17 (16+1) | | | | | |
| | | Имя существительное как часть речи. Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного. | 2 | Анализируют учебный материал, представленный в виде рисунка и схемы. | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169347/lesson/169348 |
| | | Несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. | 2 | Совершенствуют навыки изученного текста. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169433/lesson/169438 |
| | | Имена существительные | 1 | Анализируют учебный материал, представленный в виде рисунка и схемы. | 2 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/booksh |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|-----|---|
| | | общего рода. | | | | elf/course/169273/topic/169433/lesson/169438 |
| | | Морфологический разбор имени существительного. | 1 | Сопоставляют грамматические признаки различных частей речи. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169433/lesson/169438 |
| | | Основные особенности функциональных стилей. | 1 | Анализируют текст. | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169433/lesson/169438 |
| | | Словообразование имен существительных. | 2 | Анализируют учебный материал, представленный в виде рисунка и схемы. Совершенствуют навыки изучающего текста. | 3, | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169433/lesson/169438 |
| | | Сложносокращенные имена существительные. <i>Словарный диктант.</i> | 2 | Осознают качество и уровень усвоения материала. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169433/lesson/169438 |
| | | Правописание гласных о/е в суффиксах существительных после шипящих. | 3 | Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169433/lesson/169438 |
| | | Повторение темы «Имя | 1 | Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/booksh |

| | | | | | | |
|---------------------------|------|---|---|--|-----|---|
| | | существительное». | | | | elf/course/169273/topic/169433/lesson/169438 |
| | | Контрольный диктант № 1 по теме «Имя существительное» | 1 | Грамотно и каллиграфически правильно воспроизводить услышанный текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 2 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169433/lesson/169438 |
| | | Основные морфологические нормы русского литературного языка(нормы образования форм имен существительных). Работа над ошибками. | 1 | Осознают причины появления ошибки и определяют способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169433/lesson/169438 |
| Имя прилагательное | 23+6 | | | | | |
| | | Имя прилагательное как часть речи. Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного. | 2 | Восстанавливают деформированный текст, употребляя прилагательные в нужной форме. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458 |
| | | Функционально- | 2 | Создают монологические высказывания. | 5,8 | https://mo.spbappo.ru/ |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|-----|---|
| | | СМЫСЛОВЫЕ ТИПЫ текста (описание). | | | | ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458 |
| | | Степени сравнения имен прилагательных. Степени сравнения. Сравнительная степень. | 2 | Различают и опознают степени сравнения прилагательных. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458 |
| | | Степени сравнения имен прилагательных . Превосходная степень. | 2 | Исправляют ошибки в употреблении степеней сравнения прилагательных. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458 |
| | | Контрольное сжатое изложение. | 1 | Создают новое письменное высказывание, применяя известные способы сжатия текста. | 2 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458 |
| | | Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные | 2 | Определяют основания для различных группировок прилагательных по разрядам. Наблюдают за употреблением прилагательных разных разрядов в текстах различных стилей. | 1,2 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458 |
| | | Разряды имен прилагательных по значению. Относительные прилагательные. | 2 | Определяют основания для различных группировок прилагательных по разрядам. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458 |
| | | Разряды имен | 2 | Определяют основания для различных группировок прилагательных | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ |

| | | | | | |
|--|---|---|--|-----|---|
| | прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные. | | по разрядам. | | ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458 |
| | Морфологический разбор имени прилагательного. | 2 | Анализируют личный уровень знаний по теме, выполняя морфологический разбор прилагательных. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458 |
| | Словообразование имен прилагательных. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. | 2 | Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458 |
| | Одна и две буквы Н в суффиксах имен прилагательных. | 2 | Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458 |
| | Правописание имен прилагательных с суффиксами –К- и –СК-. <i>Словарный диктант.</i> | 1 | Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. | 2,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458 |
| | Словообразование имен прилагательных. Правописание сложных | 2 | Группируют имена прилагательные в соответствии со способом их образования. | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458 |

| | | | | | | |
|-------------------------|--------------|---|---|---|-----|---|
| | | прилагательных. | | | | |
| | | Описание как тип речи. | 1 | Получают представление о структурных особенностях текста-описания. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458 |
| | | Описание признаков предметов и явлений окружающего мира. | 1 | Прогнозируют тему текста по ключевым словам . | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458 |
| | | <u>Устное сочинение – описание .</u> | 1 | Создают тексты-описания предметов и явлений окружающего мира. | 5,6 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458 |
| | | Повторение темы «Имя прилагательное». | 1 | Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458 |
| | | <u>Контрольный диктант №2 по теме «Имя прилагательное».</u> | 1 | Грамотно и каллиграфически правильно воспроизводить услышанный текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458 |
| Имя числительное | 15 (12+3) | | | | | |
| | | Имя числительное как часть речи. <u>Работа над ошибками.</u> | 1 | Отличают имена числительные от слов других частей речи со значением количества. | 5 | http://gramota.ru/ |

| | | | | | |
|--|--|---|---|-----|---|
| | Простые, сложные и составные числительные. | 2 | Анализируют таблицу, обосновывают названия разрядов числительных. | 5 | http://gramota.ru/ |
| | Количественные и порядковые числительные. | 1 | Анализируют таблицу, обосновывают названия разрядов числительных. Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связанного текста. | 1,8 | http://gramota.ru/ |
| | Анализ текста. Применение знаний по морфологии в практике правописания. | 1 | Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учетом требований, предъявляемых к тексту как к речевому произведению. | 1,8 | http://gramota.ru/ |
| | Склонение числительных. | 2 | Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изучаемыми орфограммами. Формулируют орфографическое правило и алгоритм его применения. | 3,5 | http://gramota.ru/ |
| | Разряды количественных числительных. Дробные и собирательные.. | 2 | Совершенствуют навыки, работая с деформированным текстом. | 3,4 | http://gramota.ru/ |
| | Сочинение на лингвистическую тему. | 1 | Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Учатся свободно выражать свои мысли. | 3,4 | http://gramota.ru/ |
| | Синтаксическая функция числительных в предложении. | 1 | Определяют синтаксическую роль числительных. | 1,8 | http://gramota.ru/ |
| | Информационная переработка текста (план, конспект) | 1 | Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учетом требований, предъявляемых к | 3,2 | http://gramota.ru/ |

| | | | | | | |
|--------------------|--------------|--|---|---|-----|---|
| | | | | тексту как к речевому произведению. | | |
| | | Морфологический разбор имени числительного. | 1 | Выполняют морфологический разбор числительных. | 5,4 | http://gramota.ru/ |
| | | Повторение темы «Имя числительное». | 1 | Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем. | 3,4 | http://gramota.ru/ |
| | | <i>Контрольный диктант № 3 по теме «Имя числительное»</i> | 1 | Грамотно и каллиграфически правильно воспроизводить услышанный текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 3,4 | http://gramota.ru/ |
| Местоимение | 23 (19+4) | | | | | |
| | | Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. <i>Работа над ошибками.</i> | 2 | Сопоставляют и соотносят местоимение с другими частями речи. | 1,3 | http://gramota.ru/ |
| | | Личные местоимения. | 2 | Распознают местоимения разных разрядов. | 5 | http://gramota.ru/ |
| | | <i>Информационная переработка текста(аннотация).</i> | 1 | Расширяют знания по основным приемам сжатия текста. Создают устное высказывание. | 3,5 | http://gramota.ru/ |
| | | Возвратное местоимения СЕБЯ. | 1 | Распознают ошибки в употреблении местоимения себя и исправляют их. | 1,8 | http://gramota.ru/ |
| | | Притяжательные местоимения. | 2 | Группируют местоимения разных разрядов по заданным признакам. | 3,4 | http://gramota.ru/ |
| | | Устное сочинение | 1 | Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в | 6,7 | http://gramota.ru/ |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|-----|---|
| | | – описание картины . | | письменной речи. Учатся свободно выражать свои мысли. | | |
| | | Указательные местоимения. | 1 | Группируют местоимения разных разрядов по заданным признакам. | 1,8 | http://gramota.ru/ |
| | | Определительные местоимения. | 2 | Группируют местоимения разных разрядов по заданным признакам. | 3,5 | http://gramota.ru/ |
| | | Текст как продукт речевой деятельности. | 1 | Анализируют тексты с точки зрения содержания, структуры, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка. | 3,4 | http://gramota.ru/ |
| | | Вопросительно-относительные местоимения. | 2 | Группируют местоимения разных разрядов по заданным признакам. | 3,4 | http://gramota.ru/ |
| | | Неопределенные местоимения. | 2 | Осваивают содержание орфографических правил правописания неопределенных и отрицательных местоимений и алгоритмы их использования. | 3,4 | http://gramota.ru/ |
| | | Отрицательные местоимения. Отрицательные местоимения. | 2 | Осваивают содержание орфографических правил правописания неопределенных и отрицательных местоимений и алгоритмы их использования. | 4 | http://gramota.ru/ |
| | | Морфологический разбор местоимений. | 1 | Применяют изученные орфографические правила в практике письма. | 5 | http://gramota.ru/ |
| | | Устное сочинение-описание картины. | 1 | Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Учатся свободно выражать свои мысли. | 4 | http://gramota.ru/ |
| | | Повторение темы «Местоимение». | 1 | Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем. | 5,4 | http://gramota.ru/ |
| | | Контрольная работа № 4 по теме | 1 | Грамотно и каллиграфически правильно воспроизводят услышанный текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 5 | http://gramota.ru/ |

| | | | | | | |
|---------------|--------------|--|---|--|-----|---|
| | | «Местоимение». | | | | |
| Глагол | 24 (21+3) | | | | | |
| | | Глагол. Повторение изученного в 5 классе. Работа над ошибками. | 2 | Анализируют материал, заполняют недостающие позиции. | 8 | https://mo.spbappo.ru/ ui/index.html#/booksh elf/course/169273/topi c/169465/lesson/16946 6 |
| | | Глаголы совершенного и несовершенного вида. | 2 | Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Группируют глаголы по признаку видовой принадлежности. | 4 | https://mo.spbappo.ru/ ui/index.html#/booksh elf/course/169273/topi c/169465/lesson/16946 6 |
| | | Разноспрягаемые глаголы. | 1 | Распознают и характеризуют разноспрягаемые глаголы, переходные и непереходные глаголы, возвратные глаголы. Группируют глаголы по заданным признакам. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ ui/index.html#/booksh elf/course/169273/topi c/169465/lesson/16946 6 |
| | | Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. | 1 | Распознают и характеризуют разноспрягаемые глаголы, переходные и непереходные глаголы, возвратные глаголы. Группируют глаголы по заданным признакам. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ ui/index.html#/booksh elf/course/169273/topi c/169465/lesson/16946 6 |
| | | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. | 2 | Опираясь на таблицу, строят устное высказывание о морфемном составе, правописании наклонений глагола. | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ ui/index.html#/booksh elf/course/169273/topi c/169465/lesson/16946 6 |
| | | Условное наклонение. | 1 | Опираясь на таблицу, строят устное высказывание о морфемном составе, правописании наклонений глагола. | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ ui/index.html#/booksh elf/course/169273/topi c/169465/lesson/16946 6 |

| | | | | | | |
|--|--|---------------------------------|---|--|-----|---|
| | | | | | | elf/course/169273/topic/169465/lesson/169466 |
| | | Устное сочинение-рассуждение . | 1 | Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Учатся свободно выражать свои мысли. | 3,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169465/lesson/169466 |
| | | Повелительное наклонение. | 3 | Опираясь на таблицу, строят устное высказывание о морфемном составе, правописании наклонений глагола. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169465/lesson/169466 |
| | | Тексты смешанного типа. | 1 | Создают письменное высказывание. | 8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169465/lesson/169466 |
| | | Употребление наклонений. | 1 | Приводят свои примеры употребления разных форм наклонений глагола в переносном значении. | | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169465/lesson/169466 |
| | | Безличные глаголы. | 3 | Распознают безличные глаголы. Группируют их по заданным признакам. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169465/lesson/169466 |
| | | Морфологический разбор глагола. | 1 | Проводят морфемный, словообразовательный и морфологический разбор глагола. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169465/lesson/169466 |

| | | | | | | |
|---|-----------|---|---|---|-----|---|
| | | | | | | elf/course/169273/topic/169465/lesson/169466 |
| | | Правописание гласных в суффиксах глаголов. Рассказ о событии. | 2 | Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изучаемыми орфограммами. Формулируют орфографическое правило и алгоритм его применения. | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169465/lesson/169466 |
| | | Устный рассказ о событии. | 1 | Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Учатся свободно выражать свои мысли. | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169465/lesson/169466 |
| | | Применение знаний по морфологии в практике правописания. | 1 | Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем. | 3,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169465/lesson/169466 |
| | | Контрольный диктант № 5 по теме «Глагол». | 1 | Грамотно и каллиграфически правильно воспроизводить услышанный текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 5,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169465/lesson/169466 |
| Синтаксис, пунктуация, культура речи | 13 (12+1) | | | | | |
| | | Основные | 1 | Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|-----|---|
| | единицы синтаксиса. Повторение изученного в 5 классе. Работа над ошибками. | | | | | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/169391 |
| | Простое предложение. | 2 | Определяют границы предложений, расставляют знаки препинания. | | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/169391 |
| | Сочинение-описание картины. | 1 | Создают письменное высказывание | | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/169391 |
| | Порядок слов в предложении. | 1 | Осознают особенности порядка слов в предложениях в русском языке | | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/169391 |
| | Простое осложненное предложение. | 2 | Опознают в предложениях обращения, вводные слова и словосочетания. Распознают предложения с однородными членами. | | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/169391 |
| | Функционально-смысловые типы текста (рассуждение). | 1 | Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Учатся свободно выражать свои мысли. | | 2,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/169391 |

| | | | | | | |
|--------------------|--------------|---|---|--|-----|---|
| | | | | | | <u>1</u> |
| | | Сложное предложение. | 3 | Овладевают первоначальными представлениями о союзных и бессоюзных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях. Употребляют сложные предложения в письменной речи. | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/16939 <u>1</u> |
| | | Повторение по теме «Синтаксис, пунктуация, культура речи». | 2 | Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста и наоборот. Употребляют сложные предложения в письменной речи. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/16939 <u>1</u> |
| Повторение. | 15 (12+3) | | | | | |
| | | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. | 1 | Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изучаемыми орфограммами. Формулируют орфографическое правило и алгоритм его применения. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/16939 <u>1</u> |
| | | Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. | 1 | Применяют знания по морфемике и словообразованию в практике правописания. | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/16939 <u>1</u> |
| | | Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. | 1 | Анализируют собственную и чужую речь. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169373/lesson/16937 <u>6</u> |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|-----|---|
| | | Устное сочинение-описание по заданному окончанию. | 1 | Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Учатся свободно выражать свои мысли. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169373/lesson/169376 |
| | | Морфологические свойства имени существительного. | 1 | Выполняют тестовые и другие практические задания по заданной теме. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169373/lesson/169376 |
| | | Морфологические свойства имени прилагательного. | 1 | Выполняют тестовые и другие практические задания по заданной теме. | 2,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169373/lesson/169376 |
| | | Морфологические свойства числительного. | 1 | Выполняют тестовые и другие практические задания по заданной теме. | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169373/lesson/169376 |
| | | Морфологические свойства местоимения. | 1 | Выполняют тестовые и другие практические задания по заданной теме. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169373/lesson/169376 |
| | | Морфологические свойства глагола. | 1 | Выполняют тестовые и другие практические задания по заданной теме. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169373/lesson/169376 |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|-----|---|
| | | Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. | 2 | Выполняют тестовые и другие практические задания по заданной теме. | 5,6 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169373/lesson/169376 |
| | | Итоговый контрольный диктант №6 за курс 6 класса. | 1 | Грамотно и каллиграфически правильно воспроизводить услышанный текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169373/lesson/169376 |
| | | Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Работа над ошибками. | 2 | Анализируют собственную и чужую речь. | 3,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169373/lesson/169376 |
| | | Овладение различными приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. | 1 | Сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности язык и использованных языковых средств. | 1,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169373/lesson/169376 |
| | | | | | | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169373/lesson/169376 |

7 класс 129 часов

| Раздел | Коли ч. часов | Темы | Кол ич. часо в | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) | Основные направления воспитательной деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (по теме) |
|---|---------------------|----------------------------------|-------------------------|--|---|---|
| Раздел 1. Общие сведения о языке | 1 | | | | | |
| | | Русский язык в современном мире. | 1 | Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры. Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития. | 3,5,7 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169465/lesson/169466 |
| Раздел 2. Язык и речь | 2 | | | | | |
| | | Монолог и его виды | 1 | Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года). Участвовать в диалогах разных видов: диалоге – запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать | 1,3,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169465/lesson/169466 |
| | | Диалог и его виды | 1 | разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге – сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, | 1,5,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169465/lesson/169466 |

| | | | | | | |
|--|----------|--|---|--|-------|---|
| | | | | правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года) | | |
| Раздел 3. Текст | 8 | | | | | |
| | | Основные признаки текста | 2 | Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания | 1,4,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169465/lesson/169466 |
| | | Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста | 2 | собственных относительно законченных устных и письменных высказываний. Выявлять роль языковых средств в создании рассуждения. Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей. | 1,4,2 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169465/lesson/169466 |
| | | Функционально-смысловые типы речи. | 2 | Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять планы разных видов. Выявлять микротемы текста. | 1,4,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| | | Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. | 2 | Осуществлять абзачное членение текста. Выявлять способы и средства связи предложений в тексте | 1,4,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| Раздел 4. Функциональные разновидности языка. | 6 | | | | | |
| | | Входной контроль. Публицистический стиль | 4 | Распознавать тексты публицистического стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанровостилистические особенности интервью, репортажа, заметки. | 1,4,2 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |

| | | | | | | |
|--|------------------|--------------------------------------|---|--|-------|---|
| | | | | Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку. | | |
| | | Официально-деловой стиль | 2 | Распознавать тексты официальноделового стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанровостилистические особенности инструкции. Создавать инструкцию. Использовать текст-инструкцию с учебной задачей. Моделировать текстинструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре. | 1,4,2 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169465/lesson/169466 |
| Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография. | 112 | | | | | |
| Причастие как особая форма глагола | 28 (26+2) | | | | | |
| | | Система частей речи в русском языке. | 1 | Актуализация знаний о системе частей речи в русском языке | 1,4,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| | | Понятие о причастии | 1 | Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков причастия. | 1,4,2 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |

| | | | | | |
|--|---|---|--|-------|---|
| | Признаки глагола и прилагательного в причастии | 2 | Развитие умений передавать информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста. | 1,4,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| | Причастный оборот | 2 | Формирование умения опознавать причастные обороты в предложениях, правильно расставлять знаки препинания при причастном обороте. | 2,5,4 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| | Действительные и страдательные причастия. | 1 | Опознавать действительные и страдательные причастия. | 1,4,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| | Сжатое изложение . | 1 | Умение сокращать текст, используя разные приемы сжатия. | 2,5,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| | Полные и краткие формы причастий. | 2 | Распознавать и образовывать полные и краткие формы страдательных причастий. | 3,4,8 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| | Причастия настоящего и прошедшего времени | 1 | Умение опознавать причастия настоящего и прошедшего времени. | 3,4,7 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |
| | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. | 2 | Умение образовывать действительные причастия настоящего и прошедшего времени. | 1,4,2 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169299/lesson/169300 |

| | | | | | |
|--|---|---|--|-------|---|
| | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. | 2 | Умение образовывать страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. | 1,2,6 | https://therules.ru/ |
| | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях | 2 | Формирование правописных умений; развитие умений анализировать языковой материал. | 1,5,8 | https://therules.ru/ |
| | Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | 3 | Формирование правописных умений; развитие умений анализировать языковой материал. | 1,4,5 | https://therules.ru/ |
| | Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных | 1 | Формирование правописных умений; развитие умений анализировать языковой материал, передавать информацию, представленную в схеме, в виде связного текста. | 1,4,5 | https://therules.ru/ |
| | Морфологический разбор причастий. | 1 | Формирование умений выполнять морфологический разбор причастий. | 3,4,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | Правописание не с причастиями | 2 | Формирование умений использовать алгоритм применения правила правописания не с причастиями. | 2,4,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | Буквы е и ё после шипящих в | 1 | Формирование правописных умений. | 1,4,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |

| | | | | | | |
|--|------------------------------|--|---|--|-------|---|
| | | суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | | | | |
| | | Повторение темы «Причастие».. | 2 | Совершенствование умений выполнять тестовые задания, использовать приемы просмотрового чтения при повторении изученного материала. | 3,4 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Контрольный диктант по теме «Причастие» | 1 | Определение уровня сформированности умений образовывать причастия. | 5,6 | https://therules.ru/ |
| Деепричастие как особая форма глагола | 16 (13+3 р/р) | | | | 1,4,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Понятие о деепричастии. | 1 | Формирование умений опознавать деепричастия как особую форму глагола. | 1,4,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Деепричастный оборот | 2 | Формирование умений опознавать деепричастные обороты в предложениях, правильно расставлять знаки препинания при деепричастном обороте. | 5,4 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Тезисный план текста. | 1 | Развитие умений составлять тезисный план текста. | 1,4,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Правописание не с деепричастиями. | 2 | Формирование правописных умений. | 1,4,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Способы образования деепричастий.. | 2 | Формирование умений образовывать деепричастия совершенного | 1,8 | https://therules.ru/ |

| | | | | | | |
|---------|----|--|---|--|-------|---|
| | | Сочинение – описание картины Б.Кустодиева «Сирень». | 2 | Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему. | 1,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Рубежный контроль. Рассуждение и его виды. | 2 | Совершенствование умений создавать тексты рассуждений – объяснений, рассуждений – доказательств и рассуждений – размышлений в устной и письменной форме. | 3,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Морфологический разбор деепричастий | 1 | Формирование умений выполнять морфологический разбор деепричастия. | 3,4,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Повторение темы «Деепричастие». | 2 | Совершенствование умений выполнять тестовые задания, использовать прием просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала. | 1,4,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Контрольная работа по теме «Деепричастие». | 1 | Использовать приемы просмотрового и изучающего чтения. | 3,2,6 | https://therules.ru/ |
| Наречие | 22 | | | | | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Наречие как часть речи. | 2 | Совершенствование умений анализировать, характеризовать общее грамматическое значение. | 3,4,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Разряды наречий по значению | 2 | Умение писать сочинение – рассуждение. | 1,3,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Степени сравнения наречий. | 2 | Формирование умений опознавать и образовывать формы сравнительной степени наречий. | 3,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Слитное и раздельное написание не с наречиями на <i>-о(-е)</i> | 2 | Формирование умений использовать алгоритм применения правила правописания не с наречиями на <i>-о(-е)</i> | 3,5,7 | https://therules.ru/ |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---------|---|
| | <i>е</i>). | | | | |
| | Морфологический разбор наречия. | 2 | Формирование умений выполнять морфологический разбор наречия. | 1,5,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>-о (-е)</i> . | 2 | Формирование правописных умений. | 3,4,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий. | 2 | Совершенствование правописных умений. | 2,6,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий. | 1 | Формирование правописных умений, совершенствование навыков просмотрового чтения. | 1,5,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | Дефис между частями слова в наречиях. | 1 | Формирование правописных умений, основанных на умении различать омонимичные части речи. | 3, 1, 4 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. | 2 | Совершенствование умений передавать информацию, представленную в таблице. | 3,4,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 | Формирование правописных умений, совершенствование умений создавать устное монологическое высказывание на заданную тему. | 3,4,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | Повторение темы «Наречие». | 2 | Совершенствование умений выполнять тестовые задания. | 1, 3,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |

| | | | | | | |
|----------------------------------|---|---|---|---|--------|---|
| | | Контрольная работа по теме «Наречие». | 1 | Проверка уровня сформированности умений грамотно использовать наречия в речи. | 1, 3,4 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| Слова категории состояния | 2 | | | | | |
| | | Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. | 1 | Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам. Различать слова категории состояния и наречия. Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния. Характеризовать роль слов категории состояния в тексте | 1, 3,4 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Слова категории состояния и наречия. Роль слов категории состояния в речи. | 1 | | | |
| Служебные части речи | 1 | | | | | |

| | | | | | | |
|----------------|-----------|---|---|--|--------|---|
| | | Служебные части речи в русском языке: общая характеристика; отличие самостоятельных частей речи от служебных. | 1 | Опознавать слова служебных частей речи. Различать предлоги, союзы и частицы. | 1, 3,4 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| Предлог | 11 | | | | | https://therules.ru/ |
| | | Предлог как часть речи. | 1 | Углубление знаний о предлоге как части речи. | 1, 3,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Предлоги производные и непроизводные. | 2 | Расширение представлений о грамматических омонимах, формирование правописных умений, основанных на умении верно определять часть речи. | 1,3,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Предлоги простые и составные. | 1 | Углубление знаний о предлоге как части речи, предлогах простых и составных. | 1, 3,4 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Правописание предлогов.. | 2 | Развитие правописных умений, умений представлять информацию в виде графического объекта. | 1, 3,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Употребление предлогов в речи. | 2 | Углубление знаний о предлогах – синонимах и предлогах – антонимах. | 1, 3,5 | https://gufo.me/dict/dal |
| | | Морфологический разбор предлога. | 1 | Формирование умений выполнять морфологический разбор предлога. | 1, 5,8 | https://gufo.me/dict/dal |
| | | Повторение темы «Предлог». | 2 | Совершенствование умений выполнять тестовые задания. | 1, 3,5 | https://therules.ru/ |
| Союз | 15 | | | | | https://therules.ru/ |
| | | Союз как часть речи. | 1 | Развитие умений анализировать и характеризовать общее грамматическое значение. | 3,7,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Разряды союзов.. | 1 | Углубление знаний о разрядах союзов по грамматическому значению и по структуре. | 3,5,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Сочинительные | 2 | Развитие умений различать сочинительные союзы по значению. | 3,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |

| | | | | | | |
|----------------|-----------|---|----------|--|-------|---|
| | | союзы. | | | | 3/7/ |
| | | Подчинительные союзы. | 2 | Развитие умений различать подчинительные союзы по значению. | 3,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Правописание союзов. | 2 | Совершенствование правописных умений, основанных на умении различать омонимичные части речи. | 5,7,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Союзы и союзные слова. | 2 | Углубление знаний о различиях союзов и союзных слов. | 1,8 | https://gufo.me/dict/dal |
| | | Союзы в простых и сложных предложениях. | 2 | Развитие умений анализировать синтаксическую структуру предложений, делать выводы о постановке знаков препинания перед союзами в простых и сложных предложениях. | 1,3,5 | https://therules.ru/ |
| | | Морфологический разбор союза. | 1 | Формирование умений выполнять морфологический разбор союза. | 1,5,4 | https://therules.ru/ |
| | | Повторение темы «Союз». | 1 | Совершенствование умений выполнять тестовые задания, использовать приемы просмотрового чтения при повторении изученного материала. | 1,3,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Контрольная работа по теме «Союз». | 1 | Определение уровня сформированности умений использовать союзы в речи. | 1,3,4 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| Частица | 10 | | | | | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Частица как часть речи. | 1 | Развитие умений анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки частицы. | 1,3,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Разряды частиц. | 1 | Расширение представления о формообразующих и смысловых | 1,3,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Морфологический разбор частиц. | 1 | Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки частицы. | 1,3,4 | https://gufo.me/dict/dal |
| | | Правописание частиц. | 1 | Совершенствование правописных умений. | 1,3,4 | https://gufo.me/dict/dal |
| | | Правописание частицы <i>не</i> . | 2 | Совершенствование правописных умений. | 1,4,8 | https://therules.ru/ |

| | | | | | | |
|------------------------------|----------------|---|----------|--|-------|---|
| | | Разграничение частиц <i>не</i> и <i>ни</i> . | 2 | Развитие умений анализировать языковой материал. | 1,4,5 | https://therules.ru/ |
| | | Повторение темы «Частица». | 1 | Совершенствование умений выполнять тестовые задания, использовать приемы просмотрового чтения при повторении изученного материала. | 1,4,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Контрольная работа по теме «Служебные части речи». | 1 | Определение уровня сформированности умений использовать и характеризовать служебные части речи. | 1,4,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| Междометие | 4 (3+1) | | | | | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Междометие. Звукоподражательные слова. | 2 | Расширение сведений о междометии. | 3,4,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Омономия слов разных частей речи. | 1 | | | https://gufo.me/dict/dal |
| | | Итоговый контроль. Итоговая контрольная работа | 1 | Чтение и понимание явной и скрытой информации текста. Создание монологического высказывания на заданную тему, выполнение тестовых заданий. | 1,6,8 | https://gufo.me/dict/dal |
| Повторение изученного | 3 | | | | | https://therules.ru/ |
| | | Применение знаний по фонетике в практике правописания. | 1 | Совершенствование умений выполнять тестовые задания, использовать приемы просмотрового чтения при повторении изученного материала. | 3,5,7 | https://therules.ru/ |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|-------|---|
| | | | | | | |
| | | Применение знаний по морфологии в практике правописания | 1 | Совершенствование умений выполнять тестовые задания, использовать приемы просмотрового чтения при повторении изученного материала. | 1,2,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Применение знаний по синтаксису в практике правописания | 1 | Совершенствование умений выполнять тестовые задания, использовать приемы просмотрового чтения при повторении изученного материала. | 1,2,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |

8 класс

102 часа

| Раздел | Кол. ич. часов | Темы | Колич. часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) | Основные направления воспитательной деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (по теме) |
|----------------------------------|----------------|-----------------------------|--------------|---|--|---|
| Раздел 1. Общие сведения о языке | 1 | | | | | |
| | | Русский язык в кругу других | 1 | Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом. | 1,4,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |

| | | | | | | |
|------------------------------|----------|---|---|--|-------|---|
| | | славянских языков. | | Извлекать информацию из различных источников | | |
| Раздел 2. Язык и речь | 4 | | | | | |
| | | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности | 4 | <p>Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года). Выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года). Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров. Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного). Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы.</p> | 1,4,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |

| | | | | | | |
|------------------------|----------|-----------------------------------|---|--|-------|---|
| | | | | Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи. Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета. Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета. Использовать приёмы аудирования различных видов. Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения. Анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи | | |
| Раздел 3. Текст | 5 | | | | | |
| | | Текст и его признаки | 1 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности | 1,2,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Функционально-смысловые типы речи | 2 | | 1,2,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Смысловой анализ текста | 1 | | 1,2,4 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Входной | 1 | | 1,2,3 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |

| | | | | | | |
|---|----------|---|---|--|-------|---|
| | | контроль. Информационная переработка текста | | | | ect/13/8/ |
| Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. | 5 | | | | | |
| | | Синтаксис как раздел грамматики. | 1 | Получение представления о синтаксисе | 1,2,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Основные единицы синтаксиса. | 1 | Получение представления о синтаксисе | 1,2,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Виды и средства синтаксической связи. | 1 | Получение представления о видах и средствах синтаксической связи | 1,2,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | <i>Подробное изложение по</i> | 1 | Развитие умений создавать текст в соответствии с заданной темой и стилем речи. | 1,2,3 | https://therules.ru/ |

| | | | | | | |
|--|-----------|---|---|--|-------|---|
| | | <i>тексту</i> <i>К. Чуковского</i> | | | | |
| | | Пунктуация. Функции знаков препинания. | 1 | | 1,2,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| Раздел 6. Система языка. Словосочетание | 2 | | | | | |
| | | Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание) | 1 | Расширение представлений о структуре словосочетания и его видах | 1,2,5 | https://therules.ru/ |
| | | Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. | 1 | Формирование умений определения типов связи слов в словосочетаниях | 1,2,5 | https://therules.ru/ |
| Раздел 7. Система языка | 85 | | | | | |

| | | | | | | |
|---------------------------|--|---|---|---|-------|---|
| а. Пред ложе ние | | | | | | |
| | | Предложение как минимальное речевое высказывание. | 1 | | 1,2,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Интонация, ее функции ,основные элементы. | 1 | Осуществляют выбор падежной формы управляемого слова | 1,2,7 | https://therules.ru/ |
| | | Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные | 1 | Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.Анализируют и характеризуют предложения,моделируют в соответствии с коммуникативной задачей. | 1,4,8 | https://therules.ru/ |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|-------|---|
| | | различия. | | | | |
| | | Контрольный диктант №1 по теме «Синтаксис, пунктуация, культура речи» | 1 | Определение уровня сформированности знаний и умений о синтаксисе и пунктуации и культуре речи | 1,4,5 | https://therules.ru/ |
| | | Простое двусоставное предложение. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Синтаксическая структура простого двусоставного предложения . Работа над ошибками. | 1 | Расширение представлений о главных и второстепенных членах предложения | 1,4,5 | https://therules.ru/ |
| | | <i>Сочинение-рассуждение по фрагменту из романа Б.Васильева.</i> | 1 | Совершенствование умений писать сочинение – рассуждение, выбирать языковые средства для выражения мысли. | 1,5,8 | https://therules.ru/ |
| | | Главные члены двусоставного предложения. Морфологическ | 1 | Формирование умений определения подлежащего и способах его выражения | 1,4,5 | https://therules.ru/ |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|-------|---|
| | | ие способы выражения подлежащего. | | | | |
| | | Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. | 1 | Формирование умений определения сказуемого и способах его выражения | 1,4,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/169391 |
| | | Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. | 1 | Формирование умений определения сказуемого и способах его выражения | 1,4,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/169391 |
| | | Второстепенные члены предложения :определение (согласованное и несогласованное) и приложение. | 1 | Определение видов второстепенных членов предложения | 1,4,5 | https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390/lesson/169391 |

| | | | | | |
|--|--|---|--|-------|---|
| | Приложение как разновидность определения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. | 1 | Расширение представлений о второстепенных членах и их роли в предложении | 1,4,5 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3085/start/ |
| | Дополнение прямое и косвенное. Способы его выражения. | 1 | Расширение представлений о второстепенных членах и их роли в предложении | 3,2,8 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3085/start/ |
| | Обстоятельство времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия. Способы выражения второстепенных членов. | 1 | Расширение представлений о дополнении и его роли в предложении | 1,4,7 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3086/start/ |
| | Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. | 1 | Расширение представлений об обстоятельстве и его роли в предложении | 1,4,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |

| | | | | | |
|--|---|---|---|-------|---|
| | Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и в языке художественной литературы. | 1 | Наблюдение за особенностями употребления неполных предложений в разговорной речи и в языке художественной литературы. | 1,4,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. | 1 | Наблюдение за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов | 1,4,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | <i>Сочинение-описание картины С.Кожина «Церковь Покрова на Нерли»</i> | 1 | Совершенствование умений писать сочинение – описание, выбирать языковые средства для выражения мысли. | 1,4,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | Повторение темы «Простое двусоставное предложение» | 1 | Развитие и совершенствование знаний и умений о двусоставном предложении | 1,4,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |

| | | | | | |
|--|---|---|--|-------|---|
| | Контрольная работа №2 по теме «Простое двусоставное предложение» | 1 | Определение уровня сформированности знаний и умений о двусоставном предложении | 1,4,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Работа над ошибками. | 1 | Получение представления об односоставных предложениях | 1,4,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. | 1 | Расширение представлений об односоставных предложениях и их особенностях | 1,4,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | Назывные предложения | 1 | Расширение представлений о назывных предложениях и их особенностях | 1,4,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | Определённо- | 1 | Углубление знаний об определённо-личных | 1,4,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|-------|---|
| | | личные предложения | | предложениях | | ect/13/8/ |
| | | Определённо-личные предложения | 1 | Углубление знаний об определённо-личных предложениях | 1,4,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Рубежный контроль. Неопределённо-личные предложения | 1 | Углубление знаний о неопределённо-личных предложениях | 1,4,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Неопределённо-личные предложения | 1 | Углубление знаний о неопределённо-личных предложениях | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Обобщённо-личные предложения | 1 | Углубление знаний об обобщённо-личных предложениях | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Безличные предложения. | 1 | Углубление знаний о безличных предложениях | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Сочинение-рассуждение по данному началу. | 1 | Совершенствование умений писать сочинение – описание, выбирать языковые средства для выражения мысли. | 2,5,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Синонимия односоставных и двусоставных предложений. | 1 | Наблюдение над структурными и смысловыми особенностями односоставных и двусоставных предложений | 1,5,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Повторение темы «Односоставные предложения» . Ошибки в | 1 | Анализ и характеристика видов односоставных предложений | 3,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|-------|---|
| | | употреблении страдательных оборотов в речи учащихся. | | | | |
| | | Контрольный диктант №3 по теме «Односоставные предложения» | 1 | Развитие и совершенствование знаний и умений о двусоставном предложении | 3,5,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Простое осложненное предложение. Работа над ошибками. | 1 | Получение представления о простом осложненном предложении | 3,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Предложение с однородными членами. Условия однородности членов предложения. | 1 | Расширение представлений об однородных членах и условиях однородности | 3,4,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные | 1 | Расширение представлений о способах связи однородных членов и знаках препинания между ними | 3,4,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|-------|---|
| | | особенности. | | | | |
| | | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 | Расширение и углубление представлений об обобщающих словах при однородных членах предложения | 3,4,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Однородные и неоднородные определения. | 1 | Определение уровня сформированности знаний и умений об однородных и неоднородных членах | 4,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Сочинение - описание по картине С.Ю.Жуковског о «Интерьер библиотеки помещицкого дома». | 1 | Совершенствование умений писать сочинение – описание, выбирать языковые средства для выражения мысли. | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Однородные и неоднородные определения. | 1 | Расширение и углубление представлений об однородных и неоднородных определениях | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Стилистические возможности предложений с однородными членами. | 1 | Наблюдение над стилистическими возможностями предложений с однородными членами. | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Синонимия простых предложений с однородными членами и | 1 | Наблюдение над синонимией простых предложений с однородными членами и сложносочиненными предложениями. | 3,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |

| | | | | | |
|--|---|---|--|-------|---|
| | сложносочиненных предложений. | | | | |
| | Употребление сказуемого при однородных подлежащих | 1 | Расширение и углубление представлений об однородных членах предложения | 1,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | Нормы сочетания однородных членов. | 1 | Формирование умений проведения анализа предложений с однородными членами | 5,7,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | Тестирование по теме «Простое осложненное предложение» | 1 | Развитие умений постановки знаков препинания в простом осложненном предложении | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | Повторение темы «Простое осложненное предложение» | 1 | Развитие умений анализировать синтаксическую структуру предложений, делать выводы о постановке знаков препинания в простом осложненном предложении | 2,4,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | Повторение темы «Простое осложненное предложение» | 1 | Определение уровня сформированности знаний и умений о простом осложненном предложении | 1,5,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | Контрольный диктант №4 по теме «Простое осложненное предложение» , | 1 | Определение уровня сформированности знаний и умений о простом осложненном предложении | 3,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|-------|---|
| | | Предложения с обособленными членами. Работа над ошибками. | 1 | Развитие умений анализировать синтаксическую структуру предложений, делать выводы о постановке знаков препинания в предложениях с обособленными членами | 3,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами. | 1 | Получение представления о предложениях с смысловыми, интонационными и пунктуационными особенностями обособленных членов | 3,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Обособленное определение и приложение. | 1 | Расширение представлений о предложениях с обособленными определениями и приложениями | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Обособленное определение и приложение. | 1 | Расширение представлений о предложениях с обособленными определениями и приложениями | 3,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Обособленное определение и приложение. | 1 | Расширение представлений о предложениях с обособленными определениями приложениями | 1,4,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного | 1 | Расширение представлений о причастном обороте как разновидности распространенного согласованного определения. | 3,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|-------|---|
| | | определения. | | | | |
| | | Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения. | 1 | Расширение представлений о причастном обороте как разновидности распространенного согласованного определения. | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Обособленные обстоятельства. | 1 | Расширение представлений о предложениях с обособленными обстоятельствами | 3,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. | 1 | Расширение представлений о предложениях с обособленными обстоятельствами | 3,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. | 1 | Расширение представлений о предложениях с обособленными обстоятельствами | 1,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |
| | | Сочинение-рассуждение о необходимости бережного | 1 | Совершенствование умений писать сочинение – рассуждение, выбирать языковые средства для выражения мысли. | 1,4,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/8/ |

| | | | | | | |
|--|---|---|--|-------|---|--|
| | отношения человека к природным ресурсам | | | | | |
| | Сочинение-рассуждение о необходимости бережного отношения человека к природным ресурсам | 1 | Совершенствование умений писать сочинение – рассуждение, выбирать языковые средства для выражения мысли | 2,5,7 | http://gramota.ru/ | |
| | Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности. | 1 | Расширение представлений о предложениях с уточняющими, поясняющими, присоединительными обособленными членами | 2,5,7 | http://gramota.ru/ | |
| | Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности. | 1 | Расширение представлений о предложениях с уточняющими, поясняющими, присоединительными обособленными членами | 1,4,7 | http://gramota.ru/ | |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|-------|---|
| | | Презентация результатов проектных работ | 1 | Совершенствование знаний и умений о предложениях с обособленными членами | 1,4,7 | https://rus.1sept.ru/ |
| | | Презентация результатов проектных работ | 1 | Совершенствование знаний и умений о предложениях с обособленными членами | 1,2,8 | https://rus.1sept.ru/ |
| | | Повторение темы «Предложения с обособленными членами» | 1 | Развитие и совершенствование знаний и умений о предложении с обособленными членами | 1,2,8 | https://rus.1sept.ru/ |
| | | Повторение темы «Предложения с обособленными членами» | 1 | Развитие и совершенствование знаний и умений о предложении с обособленными членами | 4,2,7 | https://rus.1sept.ru/ |
| | | Контрольная работа №5 по теме «Предложения с обособленными членами». | 1 | Определение уровня сформированности знаний и умений о предложении с обособленными членами | 5,2,7 | https://rus.1sept.ru/ |
| | | Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Работа над | 1 | Получение представления о предложениях с обращениями | 5,2,7 | https://ruscorpora.ru/ |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|-------|---|
| | | ошибками. | | | | |
| | | Обращение, функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. | 1 | Расширение представлений о предложениях с обращениями | 5,2,7 | https://ruscorpora.ru/ |
| | | Сочинение – описание по картине А.П.Горского «Без вести пропавший. 1946 год». | 1 | Расширение представлений о предложениях с обращениями | 5,2,7 | https://ruscorpora.ru/ |
| | | Сочинение – описание по картине А.П.Горского «Без вести пропавший. 1946 год». | 1 | Совершенствование умений писать сочинение – рассуждение, выбирать языковые средства для выражения мысли. | 1,3,5 | https://ruscorpora.ru/ |
| | | Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. | 1 | Расширение представлений о предложениях с вводными конструкциями | 1,3,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|-------|---|
| | | | | | | |
| | | Группы вводных конструкций по значению. | 1 | Расширение представлений о предложениях с вводными конструкциями | 1,3,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Синонимия вводных конструкций | 1 | Расширение представлений о предложениях с вставными конструкциями | 5,3,7 | https://gufo.me/dict/dad1 |
| | | Использование вводных конструкций как средства связи предложений и смысловых частей текста. | 1 | Расширение представлений о предложениях с вставными конструкциями | 2,5,7 | https://gufo.me/dict/dad1 |
| | | Научный стиль. Основные жанры научного стиля. | 1 | Совершенствование знаний и умений о предложениях обращениями, вводными и вставными конструкциями | 2,5,8 | https://therules.ru/ |
| | | Конференция «Другому как понять тебя или языковая картина мира» | 1 | Совершенствование знаний и умений о предложениях обращениями, вводными и вставными конструкциями | 3,6,8 | https://therules.ru/ |
| | | Повторение темы «Обращение, вводные | 1 | Развитие умений анализировать синтаксическую структуру предложений, делать выводы о постановке знаков препинания в предложениях с обращениями, вводными и вставными конструкциями | 1,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|-------|---|
| | | конструкции». | | | | |
| | | Повторение темы «Обращение, вводные конструкции». | 1 | Развитие и совершенствование знаний и умений о предложениях с обращениями, вводными и вставными конструкциями | 1,5,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Итоговый контроль. Контрольный диктант №6 по теме «Обращение, вводные конструкции». | 1 | Определение уровня сформированности знаний и умений о предложениях с обращениями, вводными и вставными конструкциями | 1,2,6 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Анализ контрольной работы | 1 | Получение представления о способах передачи чужой речи: прямой и косвенной речи. | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |
| | | Использование разных способов | 1 | Расширение представлений о разных способах цитирования в собственных речевых высказываниях. | 2,5,7 | https://gufo.me/dict/dal |

| | | | | | |
|--|--|---|--|-------|---|
| | цитирования в собственных речевых высказываниях. | | | | |
| | Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме. Цитирование. | 1 | Формирование правописных умений, совершенствование навыков просмотрового чтения | 1,5,7 | https://gufo.me/dict/da1 |
| | Итоговая контрольная работа №7 | 1 | Развитие и совершенствование знаний и умений о способах передачи чужой речи | 1,5,8 | https://therules.ru/ |
| | Анализ контрольной работы. Применение знаний по морфологии в практике правописания | 1 | Чтение и понимание явной и скрытой информации текста. Создание монологического высказывания на заданную тему, выполнение тестовых заданий. | 3,5,7 | https://therules.ru/ |
| | Применение знаний по синтаксису в практике правописания | 1 | Совершенствование умений выполнять тестовые задания, использовать приемы просмотрового чтения при повторении изученного материала. | 3,5,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/7/ |

9 класс
102 часа.

| Раздел | Кол. часов | Темы | Кол. часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) | Основные направления воспитательной деятельности. | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (по теме) |
|---|------------|---|------------|--|---|---|
| Повторение пройденного материала | 8 | | | | | |
| | | Систематизация изученного в 8 классе | 1 | Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка – государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года) | 1,4,6 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Повторение изученного в 8 классе | 1 | Развитие умений отбирать и систематизировать материал | 3,4,7 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Способы передачи чужой речи | 1 | Анализировать , делать выводы | 3,4,8 | http://fcior.edu.ru/card/28755/oformlenie-pryamoy-rechi-na-pisme.html |
| | | Соблюдение основных орфографических норм в письменной речи. | 1 | Развитие умений отбирать и систематизировать материал | 2,4,5 | http://philologos.narod.ru |
| | | Применение морфологических знаний и умений в практике право | 1 | Развитие умений отбирать и систематизировать материал по морфологии | 3,5,7 | http://yarus.aspu.ru |

| | | | | | | |
|---|----------|---|---|--|-------|---|
| | | писания. | | | | |
| | | Основные критерии культуры речи. | 1 | Соблюдают пунктуационные нормы в письменной речи | 2,5,7 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях. | 1 | Соблюдают пунктуационные нормы в письменной речи | 2,5,8 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. | 1 | Анализируют речь ,определяют различия между литературным языком и диалектами | 1,4,8 | https://gufo.me/dict/dal |
| Раздел 1. Общие сведения о языке | 3 | | | | | |
| | | Роль русского языка в Российской Федерации | 1 | Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка – государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года) | 1,4,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Роль русского языка в Российской Федерации | 1 | Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. | 1,4,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |

| | | | | | | |
|------------------------------|----------|---|---|--|-------|---|
| | | | | Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка – государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года) | | |
| | | Русский язык в современном мире. | 1 | Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| Раздел 2. Язык и речь | 6 | | | | | |
| | | Функциональные разновидности языка: разговорный язык. | 1 | Анализируют речь ,определяют различия между литературным языком и диалектами | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Входной контроль. Функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной | 1 | Анализируют речь ,определяют различия между литературным языком и диалектами | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |

| | | | | | | |
|------------------------|----------|--|---|--|-------|---|
| | | литературы. | | | | |
| | | Официально-деловой стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. | 1 | Устанавливают принадлежность текста к официально-деловому стилю | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление | 1 | Устанавливают принадлежность текста к официально-деловому стилю | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Сочинение-размышление (по упражнению № 21) | 1 | Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему. | 2,5,7 | https://gufo.me/dict/dal |
| | | Виды чтения | 1 | Осознают выразительность русского языка | 2,5,7 | https://gufo.me/dict/dal |
| Раздел 3. Текст | 3 | | | | | |
| | | Текст и его признаки (обобщение) | 1 | Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, | 2,4,5 | https://gufo.me/dict/dal |
| | | Функционально-смысловые типы речи | 1 | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|
| | | (обобщение) | | отражающий тему или главную мысль текста. | | |
| | | Смысловой анализ текста, информационная переработка текста | 1 | <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение, доказательство, оценочные высказывания.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.</p> <p>Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.</p> <p>Извлекать информацию из</p> | | |

| | | | | | | |
|---|----------|------------------------------------|---|---|-------|---|
| | | | | <p>различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</p> <p>Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года).</p> <p>Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)</p> | | |
| Раздел 4. Функциональные разновидности языка | 5 | | | | | |
| | | Функциональные разновидности языка | 1 | Опознавать и характеризовать отличительные особенности | 2,4,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|-------|---|
| | | Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных стилей | 1 | языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Оpoznать и характеризовать основные изобразительновыразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и другие). Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями | 2,5,6 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства | 1 | Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре. Анализировать содержание научно- учебногo текста и осуществлять его информационную | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности и нормы | 1 | переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте. Представлять содержание | | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |

| | | | | | | |
|--|-----------|---|---|---|-------|---|
| | | построения текстов научного стиля | | научно-учебного текста в виде таблицы, схемы | | |
| | | Особенности написания тезисов, конспекта, рефератов, рецензии | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация | 77 | | | | | |
| | | Понятие о сложном предложении. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. | 1 | Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Классификация типов сложных предложений. | 1 | Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений | 2,3,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Сложносочиненное предложение, его строение. | 1 | Анализируют и характеризуют синтаксическую конструкцию ссп | 2,3,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Средства связи частей | 1 | Анализируют и | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|-------|---|
| | | сложносочиненного предложения. | | характеризуют синтаксическую конструкцию ссп | | |
| | | Сочинение-рассуждение | 1 | Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему. | 2,3,5 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения | 1 | Понимают смысловые отношения между частями сложного предложения | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Виды сложносочиненных предложений. Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями. | 1 | Группируют сложные предложения по заданным признакам | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. | 1 | Соблюдают пунктуационные нормы в письменной речи | 1,2,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. | 1 | Соблюдают пунктуационные нормы в письменной речи | 2,5,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Синтаксический | 1 | Проводят синтаксический и | 2,5,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|-------|---|
| | | анализ сложного предложения. | | пунктуационный разбор сложносочиненного предложения | | |
| | | Синтаксический анализ сложного предложения | 1 | Проводят синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения | 2,4,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Сжатое изложение по материалам ОГЭ | 1 | Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему. | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Повторение. Сложносочиненное предложение | 1 | Совершенствование знаний и умений | 1,6,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Контрольный диктант №2 по теме: «Сложносочиненное предложение». | 1 | Определение уровня сформированности знаний и умений | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Сложноподчиненное предложение, его строение. | 1 | Определяют главную и придаточную часть спп | 1,4,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения | 1 | Определяют главную и придаточную часть спп | 5,7,8 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |
| | | Средства связи частей сложноподчиненного | 1 | Определять средства связи частей спп | 2,5,7 | https://resh.edu.ru/subject/13/9/ |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|-------|---|
| | | предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. | | | | |
| | | Отличия подчинительных союзов и союзных слов | 1 | Разграничивают подчинительные союзы и союзные слова | 5,7,8 | https://gufo.me/dict/dal |
| | | Сочинение- рассуждение по материалам ОГЭ | 1 | Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему. | 5,7,8 | http://language.edu.ru |
| | | Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре. синтаксическим средствам связи. | 1 | Разграничивают виды спп с придаточной частью | 2,3,5 | https://gufo.me/dict/dal |
| | | Сложноподчиненное предложение с придаточной частью определяющей | 1 | Распознают виды спп с придаточной частью определяющей | 1,4,7 | https://gufo.me/dict/dal |
| | | Р. Р. Сочинение в жанре экскурсионного | 1 | Развитие умений отбирать и систематизировать материал | 2,6,8 | http://language.edu.ru |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|-------|---|
| | | сообщения (упр.96) | | на определенную тему. | | |
| | | Сложноподчиненное предложение с придаточной частью изъяснительной | 1 | Распознают виды спп с придаточной частью изъяснительной | 2,4,7 | http://ruslit.ioso.ru |
| | | Рубежный контроль. Сложноподчиненно предложение с придаточной частью обстоятельственной. | 1 | Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной | 2,4,5 | http://ruslit.ioso.ru |
| | | Сложноподчиненно предложение с придаточной частью обстоятельственной (времени) | 1 | Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной | 2,4,5 | http://ruslit.ioso.ru |
| | | Сложноподчиненно предложение с придаточной частью обстоятельственной (места) | 1 | Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной | 2,4,5 | http://ruslit.ioso.ru |
| | | Р. Р. Составление плана текста | 1 | Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему. | 1,5,2 | http://ruslit.ioso.ru |
| | | Сложноподчиненное предложение с придаточной частью обстоятельственной | 1 | Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной | 2,5,7 | http://ruslit.ioso.ru |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|-------|---|
| | | (причины, цели и следствия) | | | | |
| | | Сложноподчиненное предложение с придаточной частью обстоятельственной (причины, цели и следствия) | 1 | Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной | 2,3,8 | Http://ruslit.ioso.ru |
| | | Сложноподчиненное предложение с придаточной частью обстоятельственной (условия, уступки) | 1 | Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной | 5,3,7 | http://ruslit.ioso.ru |
| | | Сложноподчиненное предложение с придаточной частью обстоятельственной (условия, уступки) | 1 | Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной | 2,4,5 | http://philologos.narod.ru |
| | | Сложноподчиненное предложение с придаточной частью обстоятельственной (образа действия, меры и степени, сравнительными) | 1 | Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной | 2,5,7 | http://philologos.narod.ru |
| | | Сложноподчиненное предложение с придаточной частью | 1 | Распознают виды спп с придаточной частью | 3,6,7 | http://philologos.narod.ru |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|-------|---|
| | | обстоятельственной (образа действия, меры и степени, сравнительными). | | обстоятельственной | | |
| | | Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. | 1 | Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной | 3,5,7 | http://philologos.narod.ru |
| | | Проверочная работа. Тестирование по теме «Виды придаточных». | 1 | Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной | 1,3,7 | http://philologos.narod.ru |
| | | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. | 1 | Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной | 2,5,7 | http://philologos.narod.ru |
| | | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. | 1 | Определяют виды спп несколькими с придаточными | 2,4,5 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. | 1 | Определяют виды спп несколькими с придаточными | 2,4,5 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. | 1 | Определяют виды спп несколькими с придаточными. Определяют соподчинение (однородное и неоднородное) | 1,2,7 | http://yarus.aspu.ru |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--------|---|
| | | Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. | | и последовательное подчинение придаточных частей | | |
| | | Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях | 1 | Определяют соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей | 2,5, 7 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях | 1 | Соблюдают пунктуационные нормы в письменной речи | 1,4,7 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Контрольный диктант №3 по теме «Сложноподчиненное предложение». | 1 | Определение уровня сформированности знаний и умений | 1,4,8 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Синтаксическая синонимия. | 1 | Опознают синтаксические синонимы | 2,5,7 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Стилистические различия между синтаксическими синонимами. | 1 | Опознают синтаксические синонимы | 2,7,5 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Р. Р. Сочинение-рассуждение по материалам ОГЭ | 1 | Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему. | 1,3,4 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Бессоюзное сложное | 1 | Определяют смысловые | 5,3,1 | http://yarus.aspu.ru |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|-------|---|
| | | предложение | | отношения между частями бсп | | |
| | | Бессоюзное сложное предложение | 1 | Оценивают правильность построения бсп | 5,3,1 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. | 1 | Наблюдают за особенностями построения бсп | 5,3,1 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. | 1 | Наблюдают за особенностями построения бсп | 5,3,1 | http://fcior.edu.ru/card/28755/oformlenie-pryamoy-rechi-na-pisme.html |
| | | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений | 1 | Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных представлений и союзных сложных предложений | 5,3,1 | http://fcior.edu.ru/card/28755/oformlenie-pryamoy-rechi-na-pisme.html |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|-------|---|
| | | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. | 1 | Наблюдают за особенностями построения бсп | 5,3,2 | http://fcior.edu.ru/card/28755/oformlenie-pryamoy-rechi-na-pisme.html |
| | | Р. р. Сжатое изложение по материалам ОГЭ | 1 | Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему. | 1,5,7 | http://fcior.edu.ru/card/28755/oformlenie-pryamoy-rechi-na-pisme.html |
| | | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. | 1 | Оценивают бсп со значением перечисления. | 2,4,5 | http://fcior.edu.ru/card/28755/oformlenie-pryamoy-rechi-na-pisme.html |
| | | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. | 1 | Оценивают бсп со значением причины, пояснения, дополнения. | 2,6,5 | http://fcior.edu.ru/card/28755/oformlenie-pryamoy-rechi-na-pisme.html |
| | | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Сравнения. | 1 | Оценивают бсп со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Сравнения | 2,4,5 | http://philologos.narod.ru |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--------|---|
| | | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления | 1 | Использовать соответствующие конструкции в речи | 5,7,8 | http://philologos.narod.ru |
| | | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении | 1 | Применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях | 2,5,7 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Тире в бессоюзном сложном предложении | 1 | Применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях | 2,4,7 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения | 1 | Проводят синтаксический и пунктуационный разбор бесп предложения | 2,4,7 | http://philologos.narod.ru |
| | | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. | 1 | Проводят синтаксический и пунктуационный разбор бесп предложения | 2,5, 8 | http://philologos.narod.ru |
| | | Контрольный диктант №4 по теме «Бессоюзное сложное предложение». | 1 | Определение уровня сформированности знаний и умений | 4,7,8 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Сложные предложения с разными видами | 1 | Опознают сложные предложения с разными | 4,5 | http://yarus.aspu.ru |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|-------|---|
| | | союзной и бессоюзной связи. | | видами связи | | |
| | | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. | 1 | Опознают сложные предложения с разными видами связи | 4,5 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Р. р. Сочинение рассуждение (упр. 208-209) | 1 | Опознают и правильно интонируют сложные предложения | 4,7,8 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием. | 1 | Соблюдают пунктуационные нормы в письменной речи | 5,1,4 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. | 1 | Соблюдают пунктуационные нормы в письменной речи | 5,1,4 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Знаки препинания в сложном предложении. | 1 | Соблюдают пунктуационные нормы в письменной речи | 5,1,4 | http://yarus.aspu.ru |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|-------|---|
| | | Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Знаки препинания в сложном предложении | 1 | Соблюдают пунктуационные нормы в письменной речи | 1,2,5 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Основные виды норм русского литературного языка (пунктуационные) | 1 | Осознают выразительность русского языка | 1,2,5 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи | 1 | Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи | 5,8 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Итоговый контроль. Контрольное тестирование №5 по теме: «Сложное | 1 | Определение уровня сформированности знаний и умений | 5,4,7 | http://yarus.aspu.ru |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|-------|---|
| | | предложение» | | | | |
| | | Прямая и косвенная речь. | 1 | Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью | 3,4,7 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. | 1 | Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью | 3,4,7 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Цитирование. | 1 | Умение цитировать | 3,4,7 | http://yarus.aspu.ru |
| | | Способы включения цитат в высказывание | 1 | Умение применять разные способы включения цитат в высказывание | 5,7 | http://fcior.edu.ru/card/28755/oformlenie-pryamoy-rechi-na-pisme.html |
| | | Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью. | 1 | Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании | 3,4,7 | http://fcior.edu.ru/card/28755/oformlenie-pryamoy-rechi-na-pisme.html |
| | | Правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью. | 1 | Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании | 3,4,7 | http://fcior.edu.ru/card/28755/oformlenie-pryamoy-rechi-na-pisme.html |

В колонке «Основные направления воспитательной деятельности» через запятую указаны номера направлений из перечня основных направлений воспитательной деятельности рабочей программы воспитательной работы гимназии.

Основные направления воспитательной деятельности:

- 1.Гражданское воспитание;
- 2.Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности;
- 3.Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;
- 4.Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание);
- 5.Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания);
- 6.Физическое воспитание и формирование культуры здоровья;
- 7.Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- 8.Экологическое воспитание.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей филологических дисциплин
МБОУ гимназии № 33 МО г. Краснодар
от 27.08.2024 года. № 1

Подпись руководителя МО

Дмитрук Н.В.
ФИО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР

Томашевская Е.В.

«27» августа 2024 года