

Муниципальное образование город Краснодар

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
гимназия № 33 имени Героя Советского Союза Ф. А. Лузана

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 30.08.2018 года протокол №1
Председатель И.Ф. Долголенко
подпись, Ф.И.О. руководителя ОУ



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
общекультурного направления
«Развитие речи»
1-4 класс

Уровень образования: начальное общее образование

Количество часов 135 часов

Учитель: Гончарук Ирина Николаевна

- Программа разработана в соответствии с ФГОС НОО с учётом Примерной программы по внеклассному чтению Н.Н. Светловской, с учётом УМК «Литературное чтение», 1-4 классы, Л.А. Ефросининой, А.О.Евдокимовой, Москва, изд. «Вентана-Граф», 2015

Планируемые результаты освоения курса «Развитие речи»

Рабочая программа внеурочной деятельности «Развитие речи» разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО и концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Программа реализуется в рамках общекультурного направления организации внеурочной деятельности и предназначена для учащихся 1-4 классов. За основу данной разработки взята программа Н.Н.Светловской «Внеклассное чтение», а также включены произведения и авторы по учебнику литературное чтение Л.М.И.Евдокимовой, Л.А.Ефросининой. и другие произведения, допустимые для детского чтения.

Внеурочная деятельность обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы.

Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов, которая снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная.

Активизация деятельности младших школьников способствует разнообразию форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми.

Отбор детской литературы для чтения и форм проведения мероприятий производился по следующим критериям:

- все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей школьного младшего возраста;

- все используемые произведения изучались на уроках литературного чтения, внеклассного чтения и в процессе организации самостоятельного чтения;
- мероприятие должно вызывать положительный эмоциональный настрой и проводиться в интересной для учащихся форме;
- к данному мероприятию готовится заранее не только учитель, но и учащиеся, а иногда и родители.

Прогнозируемый результат реализации программы.

Оптимальное повышение техники чтения.

Проявление интереса к книге, расширение читательского кругозора.

Умение работать с книгой, текстом.

Заинтересованность и активное участие родителей по развитию познавательных способностей у своих детей.

Программа рассчитана на 4 года обучения (135 часов).

1 класс – 33 часа, 2 – 4 классы – 34 часа.

Занятия с детьми проводятся 1 раз в неделю.

Цель программы – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Задачи программы:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;

- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Основные виды деятельности и предполагаемые формы.

Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога. Для формирования интереса к чтению в моём арсенале есть разнообразные формы организации занятий:

- занятие-диспут,
- занятие-спектакль,
- занятие-праздник,
- занятие-интервью,
- интегрированное занятие,
- конференция,
- устный журнал,
- конкурсы,

- литературные встречи,
- литературная гостиная,
- литературный ринг и т. д.

Образовательные технологии:

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии:

- технология развивающего воспитания и обучения;
- здоровьесберегающие технологии, игровые технологии;
- компьютерные технологии;
- проектные технологии.

Изучив работы учёных, педагогов-исследователей и новаторов, я разработала свою систему проведения занятий, основой которого является правило «вдумчивого чтения»

Формы и средства контроля результатов по программе.

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (тестовые материалы, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка наблюдений). В качестве форм подведения итогов применяются:

- диагностика (проверка читательского кругозора);
- проверка техники чтения;
- беседа, которая проводится в конце каждого занятия;
- анкетирование по выявлению мотивации чтения (в конце 2, 3 и 4-х классов);
- конкурсы;

- выставки рисунков и поделок;
- защиты творческих работ.

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности.

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладеть правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке;
- адаптироваться: использовать новые технологии информации и коммуникации;
- стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения),

суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

В результате освоения программы внеурочной деятельности "Развитие речи" у школьников формируются следующие *предметные умения*, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);

- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

- ***Коммуникативные учебные умения:***

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.
- знать права читателя.

Содержание курса «Развитие речи»

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие),

умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Тематическое планирование внеурочной деятельности
«Развитие речи».

I класс – 33 ч.

№	Тема занятия	Кол-во часов	Предлагаемая к использованию литература	Планируемые результаты обучения
1	Литературные сказки	1	В.Берестов « Мастер птица»	<ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, прибаутка. • Сочинять собственные загадки, считалки. Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам. • Удерживать цель деятельности до получения ее результата. • Формировать умение слушать и слышать художественное слово. • Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу, виду. • Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задаче. • Отвечать на вопросы по содержанию текста.
2	Из серии « Мои первые книжки»	1	С.Маршак «Усатый полосатый», «У солнышка в гостях». Словацкая сказка.	
3	«Ни окошек, ни дверей». Загадки	1	Народные и литературные загадки в стихах и прозе.	
4	«Ребятам о зверятах». Книжки о животных.	1	Е. Чарушин «Волчишко» С. Маршак «Детки в клетке»	
5	«О хороших людях»	1	С.Сахарнов « Самый лучший паракход». Р.Сеф. «Необычный пешеход» А. Барто «Мы с Тamarой»	
6	Русские народные игры.	1	Игра «Вася – гусёночек»	
7-8	«Зарубежные писатели детям»	2	Ш.Перро «Красная шапочка» Ш. Перро «Мальчик с пальчик»	
9	«Лес не школа, а всему учит»	1	Ю.Тувим «Птичье радио» Н. Сладков «Лесные шорохи». М. Пришвин «Ёж».	

10	Сказки о животных	1	Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок» С. Михалков «Как медведь грубку нашёл» Стихи и загадки Е. Серова	<ul style="list-style-type: none"> • Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью. • Составлять небольшие устные монологические высказывания. • Воспроизводить содержание текста по вопросам или картинному плану. • Подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом.
11	Угадайка. Стихи и загадки «Подскажи словечко»	1	К. Чуковский «Бармалей», «Краденое солнце»	<ul style="list-style-type: none"> • Анализировать эмоциональные состояния.
12	Друзья детства	1	К. Чуковский «Доктор Айболит»	<ul style="list-style-type: none"> • Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотнесение их с отрывками рассказа, нахождение в тексте предложений, соответствующих им. • Уметь сопоставлять слова, близких по значению; понимать их значения в контексте: различение простейших случаев многозначности слов.
13	Из серии «Мои первые книжки»	1	А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки», Я. Аким «Неумейка»	<ul style="list-style-type: none"> • Отгискивать в тексте (с помощью учителя) слова и выражения, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин. • Выбирать решение из нескольких
14	«Ступеньки мастерства»	1	Н. Носов «Метро», «Телефон», «Леденец»	
15-16	О наших сверстниках	2	А. Соколовский «Бабушкина вешалка», Е. Благинина «Бабушка-забота»	
17-18	Русские народные и литературные сказки	2	Сборник русских народных и литературных сказок.	
19	Стихи о родном крае	1	И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу».	
20	О героях	1	А. Митяев «Богатыри»	
21	О доброте	1	В. Осеева «Добрая хозяйюшка», «Синие листья»	
22	«Поговорим о наших мамах»	1	Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая	

23	«В стране Вообразилии»	1	мама!», А. Барто «Разлука» и др. Б.Заходер «Детям», Э. Успенский «Над нашей квартирой».	предложенных, кратко обосновывать выбор.
24	Знакомые незнакомцы	1	Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал». Б. Заходер «Русачок».	<ul style="list-style-type: none"> • Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотнесение их с отрывками рассказа, нахождение в тексте предложений, соответствующих им.
25	Книги о животных	1	Е. Чарушин «На нашем дворе», Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают», В.Бианки «Хвосты».	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать предметы загадки и отгадки, находить в них общее, ценить образность в изображении предмета загадки.
26	О любимых игрушках	1	Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки»	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь сопоставлять слова, близких по значению; понимать их значения в контексте: различение простейших случаев многозначности слов.
27-28	О чем я мечтаю	2	В.Катаев «Цветик – семицветик»	
29-30	Про школу.	2	С. Баруздин « Как Алёше учиться надоело»	<ul style="list-style-type: none"> • Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотнесение их с отрывками рассказа, нахождение в тексте предложений, соответствующих им.
31-32	Экскурсия в школьную библиотеку	2	Выставка « Книги для летнего чтения»	
33	Первичное диагностирование читательского кругозора	1	Тестирование	
	Итого:	33 ч.		

2 класс – 34 ч

		Планируемые результаты обучения		
№	Тема занятия	Кол-во часов	Предлагаемая к использованию литература	
1	Стихи о школе и детях «Здравствуй, осень золотая! Школа, солнцем залитая»	1	С.Я.Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть елиниц» А.Плещеев «Чему в школе учат»	<p>Знать и понимать: названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;</p> <p>уметь: различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);</p> <p>уметь: читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); определять тему и главную мысль произведения; - пересказывать текст; - делить текст на смысловые части, составлять его простой план; составлять</p>
2	Сказки о животных «Трудолюбивым да образительным никакая беда не страшна»	1	В. Сутеев «Мышонок и карандаш». Р. Киплинг «Слонёнок»	
3	Загадки о животных Учись отгадывать загадки: сам догадайся и товарищу объясни.	1	Сеф «Ключ от сказки», К.И.Чуковский «Загадки», Русские народные загадки.	
4	Учись дружить	1	Е.Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное», В.А.Осеева «Пёрышко»	
5	Здравствуй, осень!	1	М. Пришвин «Листопадничек»	
6	Худому делу - худой конец.	1	Итальянская сказка «Как осел	

			петь перестал», С.Баруздин «Кляксы», В.Берестов «Змей – хвастунишка»
7	Стихи о Родине Здравствуй, страна героев, страна мечтателей, страна учёных!...	1	Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине.,
8	Весёлые стихи	1	Д.Хармс « Иван Торопышкин» Э.Мошковская «Хитрые старушки» С.Маршак «Пудель», «Багаж»
9	«На ярмарке»	1	Малые фольклорные жанры.
10	Сказки о животных Хорош тот, у кого умная голова и доброе сердце	1	В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко»
11	Рассказы о животных. Остановись! Присядь! Нагнись! И под ноги взгляни! Живой живому удивись: они ж тебе сродни....»	1	М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гачки», «Этажи леса» К.Ушинский Рассказы и сказки, «Орел»
12	Забавные стихи Не любо – не смейся, а другим не мешай.	1	А.Барто « Дом переехал», Хармс «12 поваров», «Иван Иваныч Самовар», « Иван Торопышкин» Э.Мошковская «Хитрые старушки»

небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;

уметь:

- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);

уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками

13	Сказки и стихи о приключениях и волшебстве Я ещё не волшебник, я только учусь.	1	Е.Благинина «Чудесные часы», «Стихи о ёлке» Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» М.Зощенко «Самое главное» Емельянов «Храбрая девочка» Е.Чарушин «Кошка Марусяка», В.Осеева « Кто всех глупее». Афганская сказка « Волк – ябедник» Африканская сказка «Вот так дружба!»
14	Рассказы и стихи о подвигах	1	
15	Тебе смешно, а мне до сердца дошло	1	
16	Сказки о настоящей дружбе.	1	
17	О героизме и трусости Слава греет – позор жжет	1	С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар» Артохова « Трусиха», С.Михалков «Прививка», К.Ушинский «Трусливый Ваня»
18	Жизнь дана на добрые дела.	1	Б.Житков « Помощь идет» Е.Пермяк « Пичугин мост»
19	Произведения о ребятах – сверстниках.	1	Киселев « Мальчик Огонек», С.Михалков « Про мимозу» Н. Г. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка»
20	Родину – мать учись защищать.	1	А.Гайдар « Поход», «Сказка о военной тайне» С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»

уметь:

- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;

уметь:

- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
 - различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
 - различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист,
- уметь:**
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня),

21	Нет лучше дружка, чем родимая матушка	1	Е.Благинина «Вот какая мама», «Бабушка - забота», Емельянов «Рассказы о маме» Панькин «Легенда о матерях» Трутнева «Проталинки»	различать сказки народные и литературные; иллюстрация, аннотация);
22	Книги о ребятах и их делах	1	А.Барто «Было у бабушки 40 внучат» С.Маршак «Чижик»	уметь: • сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением; • слушать и читать книгу, понимать прочитанное; • пользоваться аппаратом книги;
23	Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум	1	Китайская народная сказка «Ребёнок и мудрец», «Отчего у белого медведя нос черный» Юсупов «Почему у лягушки нет хвоста»	• овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
24	Басни дедушки Крылова	1	Басни И. А. Крылова «Квартет», «Волк и журавль» и т. д.	• систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке;
25	Весна, весна на улице, весенние деньки!	1	Б. Заходер «Говаричам детям», Э Шим «Чем встречаются весну?» Э. Шим «Чем пахнет весна».	• знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
26	Знай и люби родную природу!	1	Е.Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку» Снегирев «Про пингинов» Г.Скребицкий «Колочая семейка» Э.Шим «Неслышные голоса»	• ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);
27	Произведения о растениях	1	Э.Шим «Неслышные голоса»	

	Думаешь – чудеса далеко, а они тут, рядом.		Н.Павлова « Живая бусина»		<ul style="list-style-type: none"> пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги; заполнять каталожную карточку; систематизировать книги по авторской принадлежности; составлять список прочитанных книг; выделять особенности учебной книги; работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой».
28	Сказки народов моего города	1	Русские, татарские, чувашские, народные сказки		
29-31	Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех	2	Н.Носов «Огурцы», А. Гайдар «Чук и Гек»		
32	Обобщающее занятие	1			
33	Обобщающее занятие с родителями	1			
34	Итоговое диагностирование.	1	Тестирование по выявлению читательского кругозора.		
	Итого:	34 ч.			

3 класс – 34 ч.

№	Тема занятия	Кол-во часов	Предлагаемая к использованию литература	Планируемые результаты обучения
1	Стихотворные сказки	1	П.Ершов «Конёк – горбунок» А.Пушкин «Сказка о золотом петушке» В. А. Жуковский «Сказка о царе Берендее»	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно делить текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определять с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом.
2	Детские энциклопедии	1	Энциклопедии о растениях, животных, географии, истории и т.д.	<ul style="list-style-type: none"> • Составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя.
3	Стихи о природе. Страницы русской классики.	1	Ф.Тютчев, И.Суриков, А.Блок, И. Бунин, С.Есенин, А.Плещеев	<ul style="list-style-type: none"> • Словесно рисовать картины к художественным текстам.
4	Рассказы современных писателей о детях	1	Т. Лихоталь «Синяю», Рассказы В.Драгунского «Сестра моя Ксения», «Что я люблю», «...И чего не люблю», «где это видано, где это слыхано»	<ul style="list-style-type: none"> • Составлять рассказ о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса.
5	Волшебный мир сказок Бажова	1	П. Бажов «Огневушка-поскакушка», «Змейка», «Каменный цветок»	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно находить в тексте слова

6	Произведения о тех, кто трудится	1	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», В. Осеева «Простое дело»	и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий.
7	Книги о природе и человеке	1	М.Пришвин «Гаячки» Р.Киплинг «Маугли» Б.Житков «Мангуста»	
8	Рассказы о животных	1	Л.Толстой « Как волки учат своих детей», К.Паустовский «Барсучий нос», Андреева «Кусака»	• Сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя).
9	Книги о ребятах и их делах	1	А.Гайдар «Гимур и его команда».	• Понимать образные выражения, используемые в книге.
10	Произведения о долге и храбрости	1	И. Тургенев «Капля жизни»	
11	Произведения о мамах и детях	1	А. Милн «Непослушная мама»	
12	Сказки о приключениях детей	1	А. Погорельский «Чёрная курица»	• Ориентироваться в книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в книге произведений, близких по тематике, самостоятельное составление заданий к тексту.
13	Весёлые истории	1	М.Зощенко « Глухая история» И.Сухин «Вот такой затейнику»	
14	Сказки народов разных стран	1	Арабская сказка «Синбад – мореход», «Али – Баба и сорок разбойников»	• Коллективная драматизация художественных произведений.
15	Книги о дружбе и взаимопомощи	1	Ю. Куклачев «Мои друзья кошки» В. Дуров «Наша Жучка»	• Введение игровых ситуаций, которые помогут детям выступить в роли поэта, писателя, исполнителя и зрителя;
16	Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения.	1	Е.Чарушин, В. Голявкин	
17	Как рождается герой	1	Б.Заходер « История гусеницы»,	

18	Люби живое	1	Ю.Мориц « Жора Кошкин», Л.Яхнин « Лесные жуки»	Коллективное обсуждение творческих работ, воспитание доброжелательного отношения детей к результатам творческих поисков одноклассников.
19	По страницам детских журналов	1	М.Пришвин «Рождение кастрюльки», Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – Охотник»	
20	Учусь сочинять	1	Ю.Ермолаев «Соседка по парте», журнал «Мурзилка» - «Уроки этикета»	• сравнивать произведения по структуре и сюжету;
21-22	Твоя книжная полка	2	Бальмонт, М.Цветаева Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома», «Приключения Толи Клоковина», «Дневник Коли Синицына»	• выделять книги-произведения и книжки-сборники из группы предложенных книг или открытого библиотечного фонда;
23-24	Страна Фантазия	2	Л.Кэрролл «Алиса в Зазеркалье» Д.Родари «Приключения Чиполлино», «Приключения голубой стрелы»«Джельсоминно в Стране Лжецов»	• собирать информацию для библиографической справки об авторе;
25	Стихи русских поэтов о любви к Родине.	1	Стихотворения Пушкина, Есенина.	• составлять таблицу жанров произведений писателя;
26	Разножанровые произведения о ратных подвигах родного народа	1	К.Ушинский «Александр Невский».	• выполнять поисковую работу по проекту;
27	Зарубежные писатели детям	1	А.Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше», «Пеппи длинный чулок» Э.Браун «Сипсико»	• презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу;
				• готовить отзыв о книге и обсуждать разные точки зрения;

				Р.Распе «Самый правдивый человек на земле»		<ul style="list-style-type: none"> • находить по каталогу нужную книгу; • заполнять каталожную карточку на выбранную книгу; • писать отзывы о книге или героях книги; • пользоваться библиографическим справочником; • рассматривать и читать детские газеты и журналы; • находить нужную информацию в газетах и журналах.
28	Мифы и легенды древней Греции	1		Рождение героя, Геракл в Фивах, Немецкий лев.		
29-30	Книги, которые надо читать долго	2		А. Волков «Волшебник изумрудного города»		
31	Театр и литература	1		Пьеса-сказка «Синяя птица» Мориса Матерлинка		
32	Обобщающие занятия в конце каждого полугодия	1				
33	Обобщающее занятие с родителями	1				
34	Итоговое диагностирование.	1		Тестирование по выявлению читательского кругозора.		
	Итого:	34 ч.				

4 класс – 34 ч.

№	Тема занятия	Кол-во часов	Предлагаемая к использованию литература	Планируемые результаты обучения
1-2	О чём журналы? рассказывают	2	Детская периодическая печать: журнал «Музрилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник» и т.д.	<ul style="list-style-type: none"> Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста;
3-4	«Где, что, как и почему?»	2	Книги-справочники, энциклопедии	<ul style="list-style-type: none"> Определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа;
5-6	«Вчера и сегодня»	2	Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях.	<ul style="list-style-type: none"> Придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
7-8	«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны?»	2	Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ	<ul style="list-style-type: none"> Составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
9-11	«Из истории нашей Родины»	2	Книги о далеких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века. Знакомство с творчеством С. Алексеева.	

12	«В путь, друзья!»	1	Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных
13-14	«Обыкновенная биография в необыкновенное время»	2	Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре.
15-17	«Родные поэты».	2	Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский, А. Кольцов, М. Лермонтов, Н. Огарев, Н. Некрасов, С. Дрожжин и др.
18-19	«Творцы книг»	2	Рассказы о писателях, о художниках иллюстраторах и о тех, кто книги печатает. Н. Шер «Рассказы о русских писателях», К. Паустовский «Далекie годы»- повесть о детстве и юности, Г. Скребницкий «От первых проталин до первой грозы»- повесть о детстве.
20-23	«Бороться и искать, найти и не сдаваться!»	2	Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ» Кир Булычев «Гостья из будущего» В.Губарев «Путешествие на Утреннюю

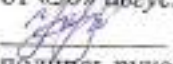
- Вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- Выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- Самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- Уметь быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- Давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.
- Уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища.
- составлять выставку книг по теме, авторской принадлежности, жанрам, типам и видам;

			Звезду»	
24-25	«Ступеньки мудрости»	2	Сказки Леонардо да Винчи	
26-27	«От благодарных читателей»	2	М.Твен «Приключения Тома Сойера» Д.Свифт «Путешествие Гулливера»	
28-29	«Современные писатели-детям»	2	Е.Велтисов «Мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул» В. Медведев «Баранкин будь человеком»	
30-31	«Мечты в рассказе М. Москвиной»	2	М. Москвина «Моя собака любит джаз»	
32	«С моей книжной полки»	1	В.Гауф «Карлик Нос», «Маленький Мук» Х.К.Андерсен «Русалочка»	
33	«О чём можно, о чём нужно, о чём хочется читать»	1	Контрольно-установочное занятие.	
34	Итоговое диагностирование.	1	Тестирование по выявлению читательского кругозора.	
	Итого:	34 ч.		
				различать виды и типы книг; писать отзывы о книге, пользуясь её справочным аппаратом; знать структуру книги и её элементы, справочный аппарат; пользоваться библиотекой и выполнять правила работы в библиотеке; писать аннотацию или отзыв на прочитанную книгу; пользоваться библиографическим справочником или энциклопедией для получения информации о писателе; задавать вопросы и находить ответы в словарях и справочниках; собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации (выставки, постеры, электронные версии, живой журнал, конкурсы и т. д.); работать с детскими газетами и журналами.


Учебно – методическая литература для учителя

1. Светловская Н. Н., Джежелей О. В. Программа внеклассного чтения для начальной школы. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы. – Москва, Просвещение. – 1998.
2. Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011.
3. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1991
4. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980
5. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006
6. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990.
7. Полная хрестоматия для начальной школы 1-4 кл. Лада – Москва 2014. Составитель: Серова Е.Д.
8. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
9. Интернет-ресурсы с литературными презентациями metodisty.ru. Презентации и видеоролики, viki.rdf.ru/item/373, lit-studia.ru/method/46.html

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей начальных классов
МБОУ гимназии №33
от «30» августа 2018 года № 1
 О.Н. Надельева
подпись руков. МО Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
 Л.А. Кононенко
подпись Ф.И.О.
«30» августа 2018 года